



Prefeitura Municipal de Tatuí

GABINETE DO PREFEITO

Av. Cônego João Clímaco, 140 Centro – Tatuí-SP
Fone (015) 3259-8400/Fax: (15) 3251-5174 - CEP 18270-900

DECRETO MUNICIPAL Nº 13.828, DE 07 DE MARÇO DE 2013.

- Dispõe sobre a instituição de Logomarca e Slogan, para o quadriênio 2013-2016.

JOSÉ MANOEL CORREA COELHO – MANÚ, Prefeito do Município de Tatuí, Estado de São Paulo, no uso de suas atribuições legais;

DECRETA:

Art. 1º - Fica instituída a logomarca e slogan do município, como referência para o quadriênio 2013-2016.

Art. 2º - A concepção visual e estilística bem como o mote conceitual são alicerçados por referências à identidade cultural da população tatuiana, através do resgate de tradições hoje adormecidas e na busca da promoção de referências histórico-geográficas inerentes à cidade.

Parágrafo único – As características para expressão e utilização são normatizadas e exemplificadas pelo Anexo I, complementar ao presente decreto.

Art. 3º - A logomarca será utilizada na correspondência oficial, programas e projetos do município.

Art. 4º - Este Decreto entrará em vigor na data de sua publicação.

Tatuí, 07 de Março de 2013.

**JOSÉ MANOEL CORREA COELHO - MANU
PREFEITO MUNICIPAL**

**Vicente Aparecido Menezes
Secretário de Governo, Segurança Pública e Transportes**

Publicado no átrio da Prefeitura Municipal de Tatuí, em 07/03/13.
Neiva de Barros Oliveira.



Prefeitura Municipal de Tatuí

GABINETE DO PREFEITO

Av. Cônego João Clímaco, 140 Centro – Tatuí-SP
Fone (015) 3259-8400/Fax: (15) 3251-5174 - CEP 18270-900

DECRETO MUNICIPAL Nº 13.828, DE 07 DE MARÇO DE 2013.

Anexo I Conceito e Normatização

Com objetivo de pontuar a Cidade Ternura e a Capital da Música, resgatar tradições ora adormecidas e promover referências histórico-geográficas inerentes à cidade, a Prefeitura de Tatuí apresenta sua nova logomarca e seu novo slogan – acompanhando a tendência balizada pelo Governo Federal, pelas 26 Unidades da Federação mais o Distrito Federal e ainda pelos Executivos Municipais que adotam legalmente e de maneira estratégica tal procedimento.

Mais do que uma ferramenta de comunicação, a nova concepção tem metas ainda mais arrojadas. A primeira delas talvez seja de cunho educativo. Não se percebe entre a população, conhecimento ou percepção das delimitações do território pertencente ao município. Enquanto às curvas e reentrâncias dos mapas brasileiro e paulista fazem parte da memória fotográfica de suas respectivas populações, os tatuianos desconhecem o desenho de sua “terra”.

Da geografia para a história, voltamos ao Brasão de Armas do município que, mesmo dissonante das regras e concepções previstas pela ciência heráldica, é exemplar retrato dos simbolismos e simbologias inerentes a nossa comunidade originada antes de tudo pela mistura de diversos elementos étnicos, do tropeiro ao imigrante. No Brasão, encontram-se alocadas múltiplas tonalidades: o amarelo (ouro) que aparece em duas tonalidades, o verde (sinople) também com duas distintas nuances, o azul (blau), mais o vermelho (goles), o marrom, o preto, o branco. Tatuí é por essência multicolorida. É plural, por seus homens e mulheres, jovens, crianças e idosos; pelo respeito aos credos, às ascendências e ancestralidades. Cidade onde há convergências e não cabem discriminações; onde não há minorias, exceto a unidade representada pelas oito cores que, na marca, preenchem o mapa e servem de referência complementar aos oito setores administrativos, representados pelas Secretarias responsáveis pela gestão municipal.



Prefeitura Municipal de Tatuí

GABINETE DO PREFEITO

Av. Cônego João Clímaco, 140 Centro – Tatuí-SP
Fone (015) 3259-8400/Fax: (15) 3251-5174 - CEP 18270-900

DECRETO MUNICIPAL Nº 13.828, DE 07 DE MARÇO DE 2013.

A harmonização cromática tem referência lúdica, mas, reveste-se de variados significados. O caleidoscópio é usado como base. Hoje, importante ferramenta para harmonização e concepção de padrões geométricos, o tubo feito com pérolas e gemas preciosas é considerado como um dos primeiros brinquedos e passatempos elaborados pela humanidade. O primeiro registro histórico remonta ao século XVII, mas, a própria construção vocabular de origem grega (*kalos = belo, bonito / eidos = imagem, figura / scopeo = olhar, observar*), já aponta para maior perenidade do instrumento.

As cores organizadas e compactas, o aspecto triangular das unidades e tridimensional do conjunto contextual remetem à visão futurista, ao mesmo tempo em que colaboram para formação de padrões rítmicos, elemento musical que retroalimenta ao processo de resgate e promoção da principal vocação do município. A Capital da Música, não só de direito, mas também e especialmente de fato, como promotora do turismo, do desenvolvimento econômico, do bem-estar agregado à concepção cultural, educacional, pelo lazer, entretenimento e esporte, pela disponibilização de oportunidades adicionadas à qualidade de vida.

A concepção visual é alinhavada pela inscrição “No ritmo do futuro”, que serve de slogan e oferece parâmetros, missão e confere ao governo municipal disposição pela inovação, modernidade e reinvenção das práticas administrativa, de maneira corajosa, realista e antes de tudo transparente.



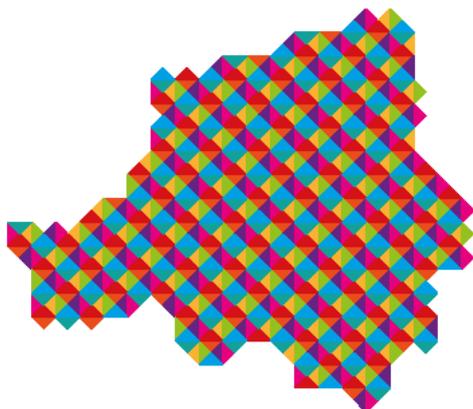
Prefeitura Municipal de Tatuí

GABINETE DO PREFEITO

Av. Cônego João Clímaco, 140 Centro – Tatuí-SP

Fone (015) 3259-8400/Fax: (15) 3251-5174 - CEP 18270-900

DECRETO MUNICIPAL Nº 13.828, DE 07 DE MARÇO DE 2013.



PREFEITURA DE TATUÍ
No ritmo do futuro



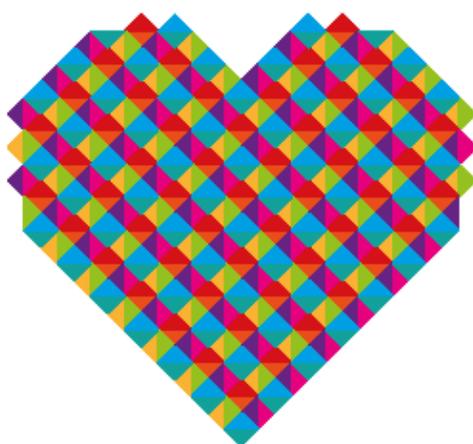
Prefeitura Municipal de Tatuí

GABINETE DO PREFEITO

Av. Cônego João Clímaco, 140 Centro – Tatuí-SP

Fone (015) 3259-8400/Fax: (15) 3251-5174 - CEP 18270-900

DECRETO MUNICIPAL Nº 13.828, DE 07 DE MARÇO DE 2013.



FUNDO SOCIAL
No ritmo da solidariedade