



**Ata nº 01/2024 - Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização da PNAB - Programa Nacional Aldir Blanc**

Registro da Consulta Virtual com base nos dados coletados pelo Grupo de Trabalho composto por: Secretaria Municipal de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer: Rogério Donisete Leite de Almeida e Cristiano Guimaraes de Camargo; Conselho Municipal de Políticas Culturais: Anderson Ferreira da Silva e Luana Soares Muzille.

O Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização da PNAB - Programa Nacional Aldir Blanc apresentará os dados coletados da Consulta Pública Virtual **118 respostas recebidas** e dos Membros do Conselho Municipal de Políticas Culturais registraram 10 respostas enviadas.

Na questão de **GÊNEROS** se autodeclararam:

- 66 masculinos;
- 48 femininos;
- 02 optaram por não responder e
- 02 indicaram "outros".

Gênero  
118 respostas



Na questão de como se **AUTODECLARA EM ETNIA/RAÇA**:

- 82 brancos
- 23 pardos
- 09 pretos
- 03 optaram por não responder
- 01 amarelo.

Etnia/Raça - Como você se autodeclara?  
118 respostas



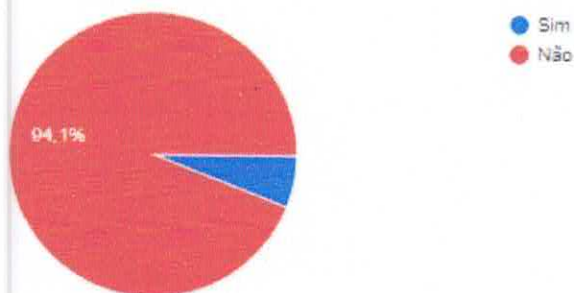
*[Handwritten signatures and initials in blue ink]*

Na pergunta sobre se considerar **PESSOA COM DEFICIÊNCIA**:

- 111 pessoas responderam não e
- 07 respostas se autodeclararam pessoa com deficiência.

**Você é uma pessoa com deficiência?**

118 respostas

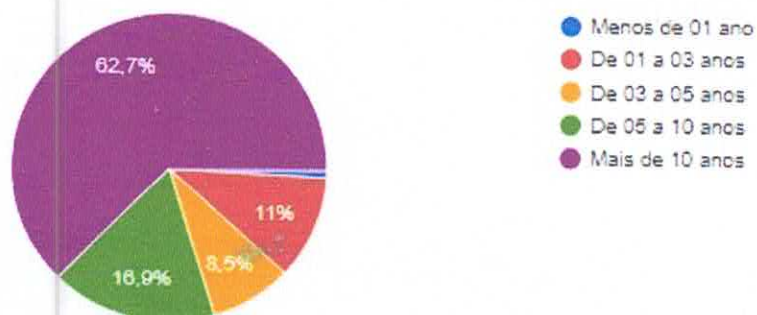


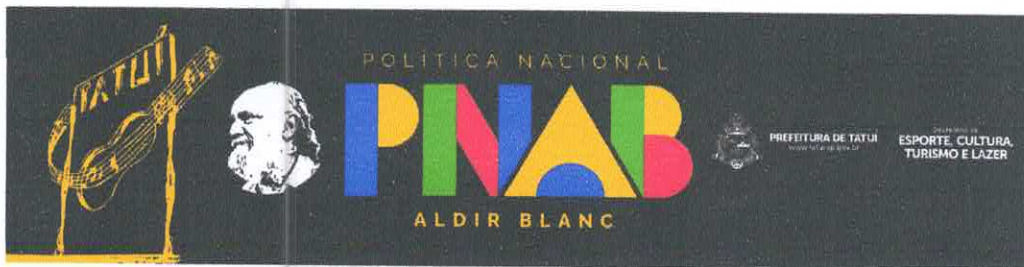
**QUANTO AO TEMPO DE ATUAÇÃO NA ÁREA CULTURAL:** Respostas:

- 74 - mais de 10 anos,
- 20 - entre 05 e 10 anos,
- 13 - de 01 a 03 anos,
- 10 - de 03 a 05 anos,
- 01 resposta menos de 01 ano.

**Há quanto tempo você atua na área cultural e/ou artística?**

118 respostas



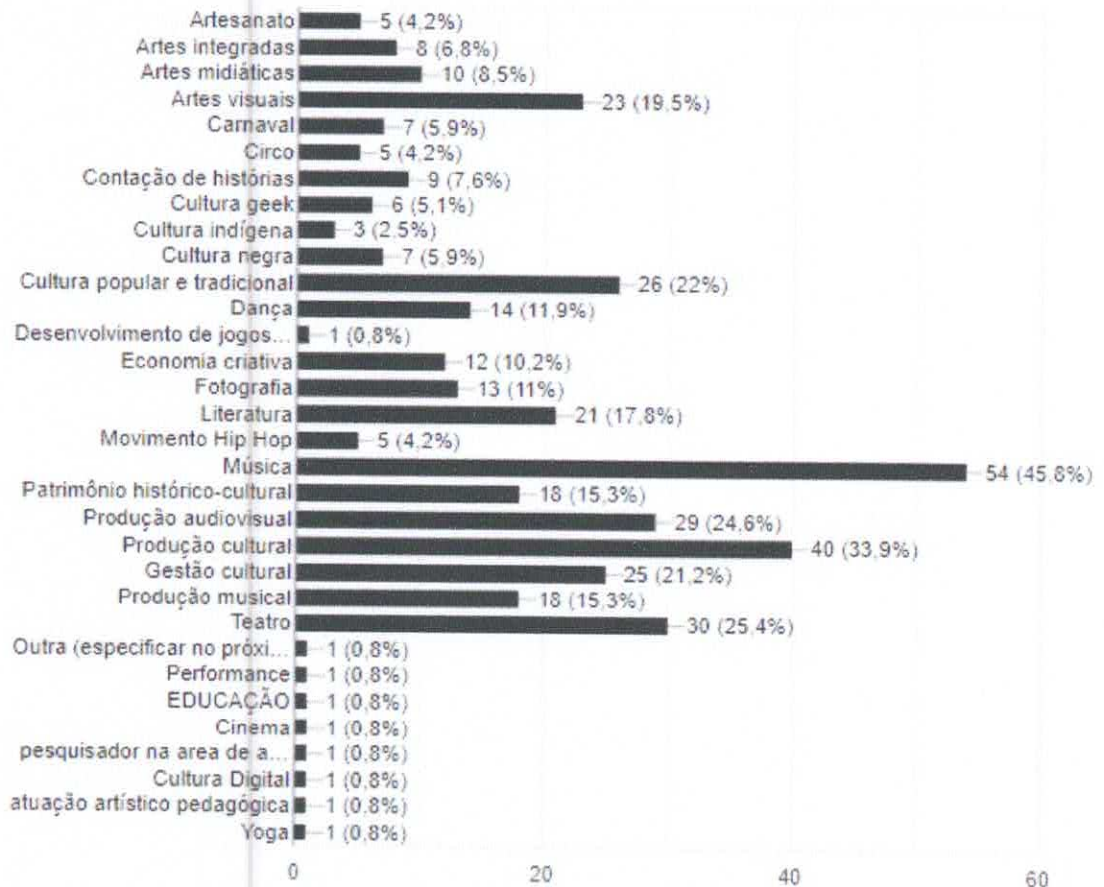


Sobre a área de atuação segue as respostas, que poderiam ser mais de uma opção:

Marque a(s) sua(s) área(s) de atuação

Copiar

118 respostas



O valor destinado para a cidade de Tatuí é de **R\$ 868.349,49** (oitocentos sessenta e oito mil trezentos e quarenta e nove reais e quarenta e nove centavos). Para a construção do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) que visa estabelecer os instrumentos de aplicação do PNAB - Programa Nacional Aldir Blanc. Em consonância com Lei nº 14.399 de 08/07/22 e Decreto Federal nº 11740 de 18/10/2023.

A Consulta Pública destacou o que segue:

**Custo Operacional (5%) = Valor de R\$ 40.000,00** - Custeio de estrutura e de ações administrativas.



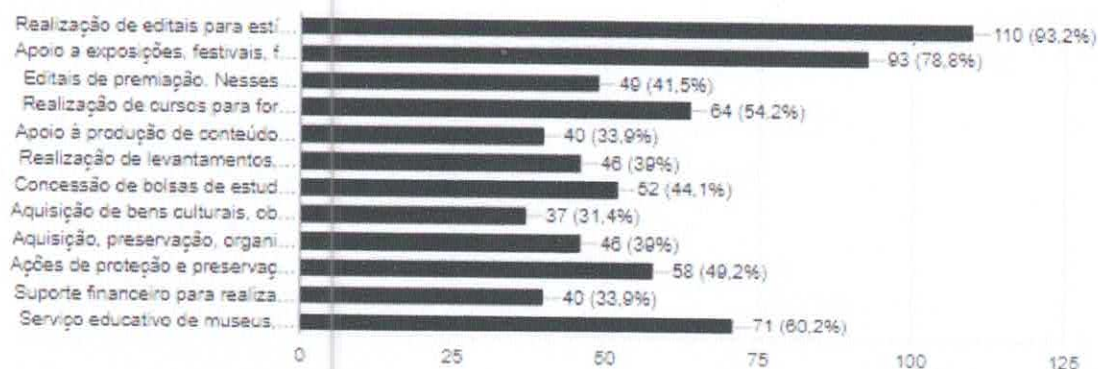
## PNAB 2024 - AÇÕES DE FOMENTO À CULTURA

**Fomento Cultural = Valor de R\$ 400.349,49** - Realização de programas, projetos e ações visando à difusão de obras de caráter artístico e cultural; apoio a produções audiovisuais e jogos eletrônicos; exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos; cursos de formação para profissionais da cultura, estudos e pesquisa nas diversas áreas culturais; serviço educativo de museus, de centros culturais, de teatros, de cinemas e de bibliotecas, inclusive formação de público na educação básica; bolsas de estudo, pesquisa ou criação; residência artística e intercâmbio cultural; proteção e preservação do patrimônio cultural imaterial; inventários e incentivos para manifestações culturais brasileiras em risco de extinção; transporte e seguro de objetos de valor cultural; planos anuais e plurianuais de instituições e grupos culturais; aquisição de ingressos de eventos artísticos para distribuição gratuita; outras ações considerados relevantes por sua dimensão cultural e interesse público, nos termos do artigo 5º da Lei 14.399/2022.

**PNAB 2024 - AÇÕES DE FOMENTO À CULTURA** - marque as opções que você considera prioritárias para a Cultura de Tatui entre as ações elencadas a seguir

Copiar

118 respostas





Deliberação de 12 possíveis instrumentos apresentados, segue a classificação da Consulta Pública.

- 110 - Realização de editais para estímulo, fomento, produção e difusão de arte e cultura, para todas as áreas e linguagens artísticas
- 93 - Apoio a exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos
- 71 - Serviço educativo de museus, de centros culturais, de teatros, de cinemas e de bibliotecas, inclusive formação de público na educação básica
- 64 - Realização de cursos para formar, especializar e profissionalizar artistas, produtores, técnicos e outros agentes culturais públicos e privados
- 58 - Ações de proteção e preservação do patrimônio cultural imaterial, que envolvam tradições, práticas, conhecimentos, habilidades, expressões, modos de vida de comunidades tradicionais
- 52 - Concessão de bolsas de estudo, de pesquisa, de criação, de trabalho e de residência artística, a artistas, a produtores, a autores, a gestores culturais, a pesquisadores e técnicos
- 49 - Editais de premiação. Nesses editais, o artista se indica ou é indicado pela comunidade para receber um prêmio por sua trajetória artística e contribuição à cultura local
- 46 - Realização de levantamentos, de estudos, de pesquisas e de curadorias nas diversas áreas da cultura
- 46 - Aquisição, preservação, organização, digitalização de acervos, arquivos, coleções e outras formas de promoção e difusão do patrimônio cultural
- 40 - Suporte financeiro para realização de intercâmbio cultural, nacional ou internacional
- 40 - Apoio à produção de conteúdos digitais, jogos eletrônicos, video arte e outras ações relacionadas à cultura digital, incluindo planos de digitalização de acervos, arquivos e coleções de instituições e grupos culturais
- 37 - Aquisição de bens culturais, obras de arte ou ingressos para eventos artísticos, como exposições, peças teatrais, shows musicais, espetáculos de dança, ou outras formas de expressão artística, para distribuição ou exibição pública gratuita.



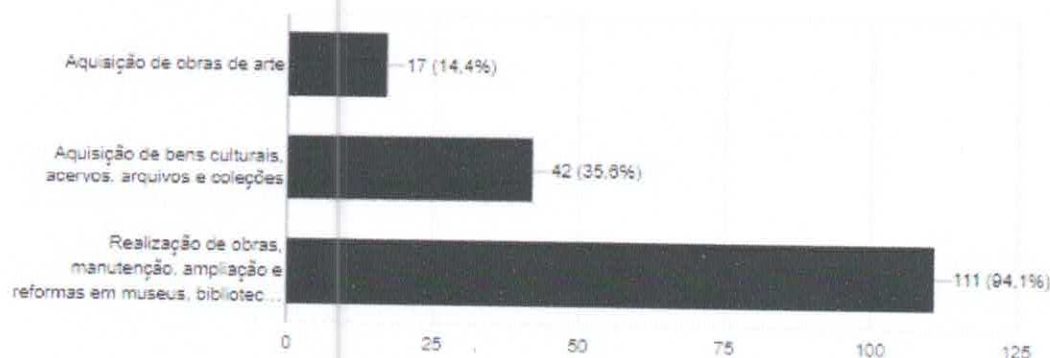
## PNAB 2024 - OBRAS, REFORMAS, AQUISIÇÃO DE BENS CULTURAIS E SUBSÍDIO A ESPAÇOS E ORGANIZAÇÕES CULTURAIS

Obras, Reformas e Aquisição de bens culturais = Obras, Reformas e Aquisição de bens culturais = R\$ 60.000,00 - Aquisição de obras, bens culturais, acervo, arquivo, coleção, imóveis tombados para instalação de equipamento cultural público; realização de obras e reformas em museus, bibliotecas, centros culturais, cinematecas, teatros, territórios arqueológicos, paisagens culturais e outros espaços culturais públicos, nos termos do art. 5º, incisos VIII, IX, X e XII da Lei 14.399/2022.

PNAB 2024 - OBRAS, REFORMAS, AQUISIÇÃO DE BENS CULTURAIS E SUBSÍDIO A ESPAÇOS E ORGANIZAÇÕES CULTURAIS - marque as opções que você considera prioritárias para Tatuí entre as ações elencadas a seguir

[Copiar](#)

118 respostas



- 111 - Realização de obras, manutenção, ampliação e reformas em museus, bibliotecas, centros culturais, teatros, cinematecas, paisagens culturais e outros espaços culturais público
- 42 - Aquisição de bens culturais, acervos, arquivos e coleções
- 17 - Aquisição de obras de arte



## PNAB 2024 - SUBSÍDIO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS E ORGANIZAÇÕES CULTURAIS

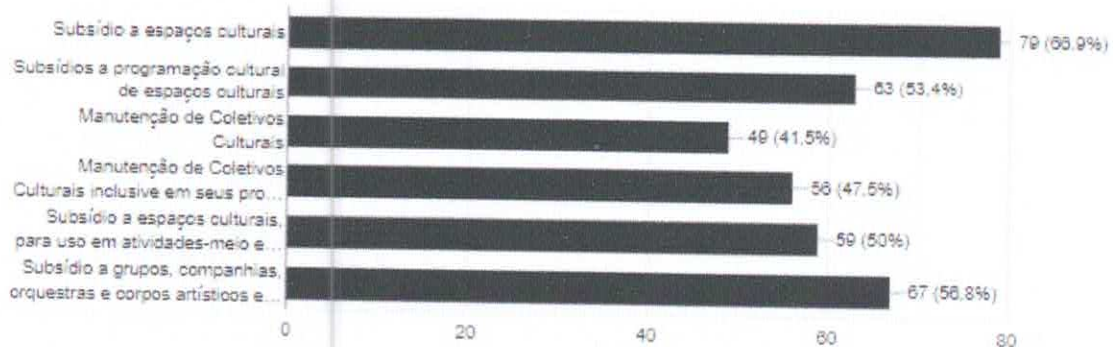
**Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais = R\$ 150.000,00** - Subsídio para uso em atividades-meio ou em atividades-fim visando à manutenção de espaços, ambientes, iniciativas artístico-culturais, grupos, companhias, orquestras e corpos artísticos estáveis, inclusive em seus processos de produção e pesquisa continuada de linguagens artísticas, nos termos do art. 5º, inciso XIII art. 7º, inciso I, alínea b e art. 10 e 11 da Lei 14.399/2022.

### PNAB 2024 - SUBSÍDIO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS E ORGANIZAÇÕES CULTURAIS

[Copiar](#)

- marque as opções que você considera prioritárias para Tatuí entre as ações elencadas a seguir

118 respostas



- 79 - Subsídio a espaços culturais
- 66 - Subsídio a grupos, companhias, orquestras e corpos artísticos estáveis, inclusive em seus processos de produção e pesquisa
- 61 - Subsídios a programação cultural de espaços culturais
- 58 - Subsídio a espaços culturais, para uso em atividades-meio e atividades-fim, visando manutenção das atividades, de espaços, ambientes
- 56 - Manutenção de Coletivos Culturais inclusive em seus processos de produção e pesquisa
- 49 - Manutenção de Coletivos Culturais

*[Handwritten signatures and initials in blue ink]*



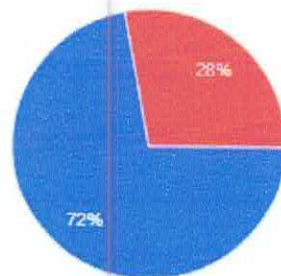
## PNAB 2024 - IMPLEMENTAR A POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA VIVA (LEI Nº 13.018/2014)

Implementar a Política Nacional de Cultura Viva (Lei Nº 13.018/2014) = R\$ 218.000,00 - Fomentar as redes de Pontos de Cultura, por meio de Termos de Compromisso Cultural e Prêmios, e a concessão de bolsas para Agentes de Cultura Viva.

PNAB 2024 - IMPLEMENTAR A POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA VIVA (LEI Nº 13.018/2014)

 Copiar

118 respostas



- Edital de seleção por celebração de Termos de Compromisso Cultural
- Edital por oralidade para os Mestres e Mestras da Cultura Tradicional

- 85 - Edital de seleção por celebração de Termos de Compromisso Cultural
- 33 - Edital por oralidade para os Mestres e Mestras da Cultura Tradicional

## PROPOSTA DE PROVOCAÇÃO DO GRUPO DE TRABALHO PARA A CONSULTA PRESENTAL

### PNAB 2024 - AÇÕES DE FOMENTO À CULTURA

Fomento Cultural = Valor de R\$ 400.349,49

Formar uma Comissão para deliberar aplicação para 30% do que foi selecionado na Consulta sendo que





**R\$ 225.000,00 (duzentos mil reais) sendo 30 propostas no valor de R\$ 7.500,00 (sete mil e quinhentos reais) para Realização de editais para estímulo, fomento, produção e difusão de arte e cultura, para todas as áreas e linguagens artísticas**

**R\$ 75.000,00 (setenta e cinco mil reais) 05 propostas no valor de R\$ 15.000,00 (quinze mil reais) para Apoio a exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos**

**R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais) 05 propostas no valor de R\$ 10.000,00 (dez mil reais) para Serviço educativo de museus, de centros culturais, de teatros, de cinemas e de bibliotecas, inclusive formação de público na educação básica**

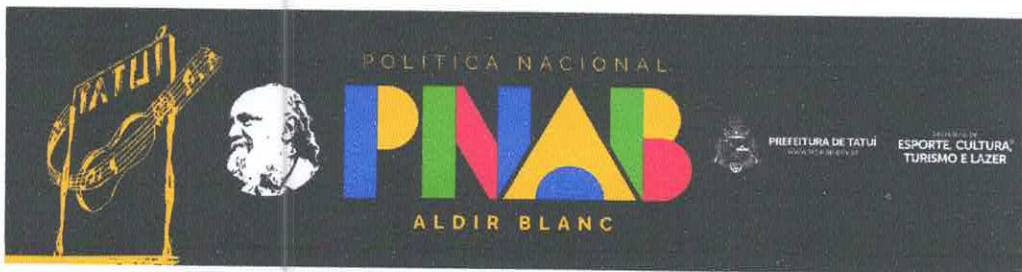
**R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais) 10 propostas no valor de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) para Realização de cursos para formar, especializar e profissionalizar artistas, produtores, técnicos e outros agentes culturais públicos e privados**

#### **PNAB 2024 - OBRAS, REFORMAS, AQUISIÇÃO DE BENS CULTURAIS E SUBSÍDIO A ESPAÇOS E ORGANIZAÇÕES CULTURAIS**

Formar uma Comissão para deliberar aplicação na forma de aplicação do item mais votado na Consulta **R\$ 60.000,00 (sessenta mil reais) 03 propostas no valor de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais) para Realização de obras, manutenção, ampliação e reformas em museus, bibliotecas, centros culturais, teatros, cinematecas, paisagens culturais e outros espaços culturais público**

#### **PNAB 2024 - SUBSÍDIO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS E ORGANIZAÇÕES CULTURAIS**

Formar uma Comissão para deliberar aplicação na forma de aplicação do item mais votado na Consulta **R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais) 06 propostas no valor de R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais) sendo 03 propostas de Subsídio a espaços culturais e 03 propostas de Subsídio a grupos, companhias, orquestras e corpos artísticos estáveis, inclusive em seus processos de produção e pesquisa.**



## **PNAB 2024 - IMPLEMENTAR A POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA VIVA (LEI Nº 13.018/2014)**

Formar uma Comissão para deliberar aplicação na forma de aplicação do item mais votado na Consulta **R\$ 218.000,00 (duzentos e dezoito mil reais) 02 propostas no valor de R\$ 109.000,00 (cento e nove mil reais) para Edital de seleção por celebração de Termos de Compromisso Cultural**

### **Questionamentos apresentados na Consulta Virtual.**

1. A Lei prevê algo para produções artísticas no audiovisual?
2. Ações no patrimônio material
3. Considerar acréscimo de pontuação a projetos que vislumbrem uma continuidade para que iniciativas não se esgotem em si mesmas, promovendo maior benefício da população.
4. Fomento para elaborar festivais com as artes visuais: fotografia, caricatura, charge, cartum, literatura: conto, crônica e poesia, Curtas metragens, Teatro, Dança, artes plásticas. Sendo mais ou menos o que o Mapa Cultural Paulista fazia antigamente.
5. Vale ressaltar que Tatuí é um município que se vale do título de "Capital de Música" a décadas, mesmo vendo o declínio periódico das políticas de manutenção e incentivo aos espaços de produção de música na cidade. Se iremos utilizar essa bandeira como, inclusive, atrativo turístico, vale olhar com mais atenção às potências ligadas à produção, execução e pesquisa em música, nos mais variados gêneros, incluindo as centenas de estudantes que ano após ano chegam à cidade para se aperfeiçoarem em seus instrumentos, em lutheria, em produção fonográfica e etc, tornando-se, muitos deles, profissionais da maior importância nas categorias a nível nacional e internacional.
6. Palhaçada.



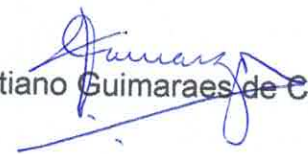
7. Priorizar os espaços culturais já existentes, promovendo e subsidiando formação de público, garantindo sua manutenção.
8. Na área do áudio visual, sugiro um edital semelhante ao edital 2 da Lei Paulo Gustavo de 2023.
9. Fomento para atividades culturais voltadas para pessoas com deficiência.
10. Fomento para novos artistas dentro da cidade.
11. Lembrando que os Espaços Culturais necessitam de um bom piano de cauda para realização de recitais de música em geral. Nos locais onde já há um piano acústico é preciso investir na reforma necessária se for viável, após verificar se o instrumento suporta tal reforma; Imprescindível que os pianos sejam afinados e revisados antes de cada evento de sua utilização.
12. Regras de Editais muitas vezes confusas e contraditórias. Necessitando ser reformuladas com vista à atender produtores Reais, e não apenas generalidades de categorias políticas externas ao município.
13. Se possível, subsidiar maiores divulgações das ações culturais que estão acontecendo na cidade, para que toda a população possa acessar a diversidade de movimentos e ações culturais que temos em Tatuí.
14. Ênfase a importância para o desenvolvimento científico de pesquisas culturais-antropológicas fomentadas pelo município, visto que Tatuí é uma cidade que tanto exalta a cultura em seu nome.
15. Subsídio para compra de livros de autores independentes em escolas.
16. abertura de outros editais e vinda de outros grupos artísticos folclóricos de várias cidades para festas populares.
17. Senti falta de um espaço para debates, proposições e possibilidades relacionadas à gestão da cultura por meio da secretaria, conselho, fundo e outras composições que possam potencializar os recursos disponíveis para uma melhoria dos processos, paradigmas, políticas e programas da gestão da cultura no município.
18. Seria incrível se Tatuí recebesse um SESC

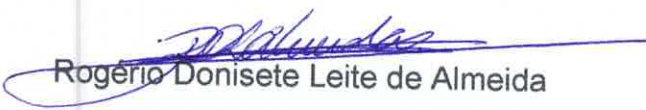


Após levantamento da Consulta Virtual e documento de provocação para a Consulta Presencial a ocorrer na terça-feira, 14 de maio de 2024 às 17h, no CEU das Artes "Fotografo Victor Hugo". O Grupo de Trabalho solicita ao órgão Municipal de Cultura ampla divulgação para ação que antecede a extraordinária do Conselho Municipal de Políticas Culturais na quinta-feira, 16/05/2024 às 17h no Centro Cultural Municipal.

Sem mais, registra-se esta ata aos 13 de maio de 2024 dando ciência:

### **Secretaria Municipal de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer**

  
Cristiano Guimaraes de Camargo

  
Rogério Donisete Leite de Almeida

### **Conselho Municipal de Políticas Culturais**

  
Anderson Ferreira da Silva

  
Luana Soares Muzille.