

Paulo Setúbal

“MESTRE CANTURIÃO JOSÉ PINTO DE MORAES”



JOSÉ PINTO DE MORAES: conhecido popularmente como ZÉ PINTO, nasceu em 01 de Junho de 1945 em Tatuí, passou a infância no Bairro Pederneiras e depois veio com a família morar no Bairro Santa Adelaide em Tatuí. Aos 17 anos de idade começou a escrever seus poemas que foram musicados em parcerias com vários artistas e duplas caipiras. Temos Lourenço e Lourival, Cacique e Pajé, Tião do Carro e Santarém, entre outros. Além de escrever, começou a participar dos eventos e festas com o Cururu.

Canta o Cururu há mais de 50 anos. Apresentou-se com o Cururu em rádios da cidade e da nossa região. Apresentou-se também na Televisão. Em 1994, gravou um LP que chamou de “O Melhor Cururueiro da Região”. Atualmente é integrante dos Cantariões do Cururu. Casou-se com Hilda em 1970 e tem duas filhas Rosemeire e Rosana.

No dia 12 de novembro de 2021 foi homenageado pelo Museu Histórico Paulo Setúbal, por meio do “1º Festival de Arte e Cultura de Tatuí” e que ficou registrado no Canal do Youtube do Museu: (https://www.youtube.com/watch?v=xanGm_4XZLg&t=2112s)

A riqueza do repertório do compositor JOSÉ PINTO DE MORAES, destacam-se as gravadas por:

- **Pedro Neves** (Meu Pedacinho De Terra, Ranchinho De Barro, O Prazer De Um Roceiro, Um Caboclo Pacato, Minha Cabocla É Uma Flor, Meu Ranchinho Da Serra, A Vida De Matuto, A Viola E O Luar);
- **Orlando Barbosa** (Um Fazendeiro Gigante, O Velho E A Velha, Peão De Respeito, Uma História De Amor, O Pedido De Uma Filha, A Família Camponesa, A Letra M, O Castigo De



PREFEITURA DE TATUÍ

Secretaria de
ESPORTE, CULTURA,
TURISMO E LAZER

MUSEU PAULO SETÚBAL

Paulo Setúbal

Uma Mãe, O Chupa Cabra, O Jovem Domador De Cavalos, Duas Namoradas, O Filho De Um Pai Gigante, A Filha De Um Mendigo, Minha Fofinha, Meu Pai Meu Herói);

- **João Miranda** (Ranchinho De Caboclo, Serenata, O Sofrimento De Um Filho, Jeitinho De Princesa, Uma Vidinha Pacata, Minha Cabocla É Uma Flor, Caboclo Da Roça, História De Uma Flor, Viola Sempre Viola, Casinha Triste, Nossa Gente Da Lavoura, Lembrança Da Roça, Ranchinho De Cipó, Nascimento De Jesus, O Meu Rancho Não É Feio, Ranchinho De Barrote, A Juventude De Agora);
- **Daniel Martins** (O Roceiro Meu Irmão);
- **Marcos Violeiro** (O Caipira Genuíno);
- **Carlos Lima** (Minha Vida Meu Passado);
- **Diamantino** (Um Lindo Presente);
- **Tião Do Carpo E Santarém** (Teca Do Mundo, O Preto Velho E O Tico-Tico);
- **Zé Garoto E Dimboré** (Ditado Brasileiro);
- **Diogo E Leandro** (Bom Velhinho);
- **Cacique E Pajé** (Meu Orgulho É Ser Roceiro, Quem Não Presta Tem Valor);
- **Lourenço E Lorival** (Morena Sertaneja);
- **Adão Da Viola E Ircó Freitas** (A Imagem Do Meu Pai);
- **Pedro Neves** (A Minha Potranca Ráia);
- **Thiago Viola E Carlos Lima** (Um Peão De Palavra);
- **Marcelo e Monalisa** (Virgem Mãe Aparecida);
- **Romero Pereira** (Colar Azul; O Sofrimento De Um Filho) e
- **Amaury E César Rey** (Último Desejo)

Conheça algumas canções que ficarão para a história de autoria de JOSÉ PINTO DE MORAES <https://www.palcomp3.com.br/josepinto/>.

Faleceu às 00h48 desta sexta-feira, 29 de setembro de 2023, em sua terra natal, do Compositor, Cururueiro e Mestre da Cultura Popular da Terra de Paulo Setúbal JOSÉ PINTO DE MORAES, que recebeu justa homenagem no Ciclo da Cultura de Tradição realizada em 30 de setembro no Museu Histórico Paulo Setúbal, onde havia confirmado participação.



PREFEITURA DE TATUÍ

Secretaria de
ESPORTE, CULTURA,
TURISMO E LAZER

MUSEU PAULO SETÚBAL