

RESULTADO PARCIAL

EDITAL DE CULTURA Nº 02/2023 - CARLOS RIBEIRO - SELEÇÃO E PREMIAÇÃO DE PROPOSTAS DE CIRCULAÇÃO DE TRABALHOS ARTÍSTICOS, EXCETO MÚSICA

A PREFEITURA DE TATUI, por meio do Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização dos Editais de Cultura (portaria nº 071/2023) TORNA PÚBLICO, segundo item “e” “5 do Calendário” o RESULTADO PARCIAL do EDITAL DE CULTURA Nº 02/2023 - CARLOS RIBEIRO - SELEÇÃO E PREMIAÇÃO DE PROPOSTAS DE CIRCULAÇÃO DE TRABALHOS ARTÍSTICOS, EXCETO MÚSICA, segundo ata registrada pela Comissão de Avaliação do referido Edital, composto por:

- **Flavio Vieira de Mello**
- **Raquel Rollo Alves**
- **Natália Siufi Rizzo**

Em consonância a alínea 7.7 do referido edital que apresenta a seguinte redação: “*Caso não haja propostas suficientes inscritas nas categorias, descritas no item 7.6, a Comissão de Avaliação tem autonomia para direcionar o valor para outra categoria, e ainda, não havendo demanda suficiente para cumprimento deste edital, a Comissão poderá propor a suplementação do valor para outro instrumento de premiação.*”

Diante do exposto, na alínea 7.6 onde a Comissão de Avaliação deverá selecionar e premiar o total de **45 (quarenta)** propostas, conforme formato do agrupamento, apresentado pelo proponente, sendo: **Categoria 01** = 20 (vinte) propostas com 01 apresentação do trabalho artístico, objeto deste edital, para Coletivo Cultural com até 04 integrantes. Premiação de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) para cada projeto contemplado. O Valor desta categoria, soma o total de R\$ 100.000,00 (cem mil reais) em premiação; e **Categoria 02** = 25 (vinte e cinco) propostas com 01 apresentação do trabalho artístico, objeto deste edital, para Coletivo Cultural com acima de 04 integrantes. Premiação de R\$ 8.000,00 (oito mil reais) para cada projeto contemplado. O Valor desta categoria, soma o total de R\$ 200.000,00 (duzentos mil reais) em premiação

A Comissão de Avaliação resolve que:

Motivados pelas desclassificações de algumas propostas, reorganiza a distribuição dos prêmios visando garantir seu uso integral. Diante do exposto, Selecionará e premiará o total de **42 (quarenta e duas)**, sendo:



- **Categoria 01** = 13 (treze) propostas com 01 apresentação do trabalho artístico, objeto deste edital, para Coletivo Cultural com até 04 integrantes. Premiação de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) para cada projeto contemplado
- **Categoria 02** = 29 (vinte e nove) propostas com 01 apresentação do trabalho artístico, objeto deste edital, para Coletivo Cultural com acima de 04 integrantes. Premiação de R\$ 8.000,00 (oito mil reais) para cada projeto contemplado.

O Valor deste edital, soma o total de R\$ 297.000,00 (duzentos e noventa e sete mil reais) em premiação.

CATEGORIA 01 = COLETIVO CULTURAL COM ATÉ 04 INTEGRANTES.

| | INSCRIÇÃO | PROPONENTE | CMC | NOME DO ESPETÁCULO | PONTUAÇÃO | PONTO ADICIONAL | PONTOS | SITUAÇÃO |
|----|-----------|--------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------|-----------|-----------------|--------|--------------------|
| 1 | 02/CR/066 | ADRIANA AFONSO OLIVEIRA | 2020.01.0001 | NEGRICE- SERVIÇO DE PRETO | 47,33 | 1 | 48,33 | SELECIONADO |
| 2 | 02/CR/041 | FELIPE ABRAMOVICTZ | 2023.01.0493 | O CINEMA À DERIVA DE JUAN SIRINGO | 47,33 | | 47,33 | SELECIONADO |
| 3 | 02/CR/002 | RODRIGO CASSIANO DA COSTA | 2020.01.0209 | SEU BONANZA | 44,00 | 1 | 45,00 | SELECIONADO |
| 4 | 02/CR/010 | EMERSON HENRIQUE DIAS PONTES | 2020.01.0061 | URBANIZANDO ARTE - UM MANIFESTO DE RUA | 43,00 | 1 | 44,00 | SELECIONADO |
| 5 | 02/CR/035 | MARÍLIA PASQUALOTTO DA CRUZ | 2023.01.0491 | DILATAR | 41,00 | 1 | 42,00 | SELECIONADO |
| 6 | 02/CR/057 | JÉSSICA JHULLI ANTUNES FONSECA | 2023.01.0473 | ZENAIDE E SUA TRUPE COM AS AULAS DE FORRÓ NA CASA DO CORONEL | 39,67 | 1 | 40,67 | SELECIONADO |
| 7 | 02/CR/030 | ANDRÉ BUENO KAIRES | 2020 01 0018 | BORBOLETAS ME CONVIDARAM A ELAS... | 40,00 | | 40,00 | SELECIONADO |
| 8 | 02/CR/051 | LORRANE SUELEN DE LIMA LEITE | 2023.01.0490 | INTERVENÇÕES PELAS RUAS DE TATUÍ | 38,00 | 1 | 39,00 | SELECIONADO |
| 9 | 02/CR/063 | ALINE FERREIRA COSTA DOS SANTOS | 2020.01.0010 | RAÍZES DO NOSSO FORRÓ | 37,33 | 1 | 38,33 | SELECIONADO |
| 10 | 02/CR/021 | ENRIQUE OLIVEIRA | 2021.01.0369 | MEIO DE CAMPO | 38,33 | | 38,33 | SELECIONADO |
| 11 | 02/CR/007 | DOMINGOS JACO FILHO | 2020.01.0052 | HISTORIAS QUE OS RIOS CONTAM | 37,00 | | 37,00 | SELECIONADO |
| 12 | 02/CR/022 | GABRIEL GREGÓRIO VANIN | 2020.01.0252 | CAMINHO DA FÉ | 32,33 | | 32,33 | SELECIONADO |
| 13 | 02/CR/019 | WILLIAM DE OLIVEIRA LIMA | 2021.01.0272 | VERSOS EM MOVIMENTO | 28,33 | 1 | 29,33 | SELECIONADO |
| 14 | 02/CR/015 | RENATA ANTUNES DA CRUZ | 2023.01.0564 | DANÇA GAÚCHA | | | | DESCCLASSIFICADO* |
| 15 | 02/CR/052 | GUILHERME FERNANDES FREITAS DE JESUS | 2020.01.0081 | EXIBIÇÃO DO CURTA-METRAGEM "NÃO VÁ SE PERDER POR AÍ" | | | | DESCCLASSIFICADO* |
| 16 | 02/CR/053 | PRISCILA CARLA SIMÕES ANTULINI | 2023.01.0579 | TEATRO DE DANÇA "ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS" | | | | DESCCLASSIFICADO** |

| | | | | | | | | |
|----|-----------|--------------------------------|--------------|----------------|--|--|--|--------------------|
| 17 | 02/CR/056 | PRISCILA CARLA SIMÕES | 2023.01.0579 | DUO | | | | DESCCLASSIFICADO** |
| 18 | 02/CR/059 | PRISCILA CARLA SIMÕES ANTULINI | 2023.01.0579 | BAIANÁ | | | | DESCCLASSIFICADO** |
| 19 | 02/CR/061 | KELLEN FAUSTINONI | 2020.01.0247 | MUN1DO DO TDAH | | | | DESCCLASSIFICADO* |

DESCCLASSIFICAS* - As Inscrições **02/CR/015, 02/CR/052 02/CR/061**, foram desclassificadas por não realizarem o Saneamento de Falhas no período estipulado pelo Edital.

DESCCLASSIFICAS** -As Inscrições nº **02/CR/053, 02/CR/056 e 02/CR/059** foram desclassificadas pois o edital na Alínea 3.1 apresenta que *“Constitui objeto deste Edital, a PREMIAÇÃO DE 25 (Vinte e Cinco) propostas, sendo que a seleção e premiação, será de apenas 01 (uma) proposta por proponente em cada categoria descrita no item 1.1 deste edital.”*

CATEGORIA 02 = COLETIVO CULTURAL COM ACIMA DE 04 INTEGRANTES.

| | INSCRIÇÃO | PROPONENTE | CMC | NOME DO ESPETÁCULO | PONTUAÇÃO | PONTO ADICIONAL | PONTOS | SITUAÇÃO |
|----|-----------|------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------|-----------|-----------------|--------|-------------|
| 1 | 02/CR/005 | MERIELE PAULINO DE MORAES | 2020.01.0167 | OPINIÃO CONTA DANDARAS | 50,00 | 1 | 51,00 | SELECIONADO |
| 2 | 02/CR/033 | SIMONE BRITES PAVANELI | 2020.01.0245 | A MARAVILHOSA ESCOLA DO CIRCO | 50,00 | 1 | 51,00 | SELECIONADO |
| 3 | 02/CR/027 | RICARDO HIROAKI OBA | 2021.01.0303 | CARAVANA HIP HOP | 50,00 | | 50,00 | SELECIONADO |
| 4 | 02/CR/003 | JOÃO ARMANDO FABBRO | 2020.01.0098 | TREIS CAUSO E O RESTO É PROSA | 48,33 | | 48,33 | SELECIONADO |
| 5 | 02/CR/004 | THIAGO DE CASTRO LEITE | 2020.01.0229 | A INCOMUM ARTE DE NÃO PRESTAR PARA NADA | 48,33 | | 48,33 | SELECIONADO |
| 6 | 02/CR/044 | KAIO ALEXANDRE DOS SANTOS MATIAS | 2023.01.0466 | CANTA GURI: SEMENTES LATINO-AMERICANAS | 46,33 | 1 | 47,33 | SELECIONADO |
| 7 | 02/CR/032 | MARCOS PAVANELLI (JOSÉ MARCOS PAVANELI) | 2020.01.0246 | CURTO CIRCUITO CIRCENSE | 47,33 | | 47,33 | SELECIONADO |
| 8 | 02/CR/011 | HÉLIO DE ALMEIDA JUNIOR | 2021.01.0338 | “ARMÁRIO DE VIDRO” | 47,00 | | 47,00 | SELECIONADO |
| 9 | 02/CR/012 | ANDREA LIETTE CAMARGO | 2022.01.0409 | O ABRAÇO DA MULHER ARANHA | 46,67 | | 46,67 | SELECIONADO |
| 10 | 02/CR/006 | TAMIRES FREIRE DE CARVALHO RAMOS | 2020.01.0226 | EM TERRA DE CHIQUINHA TEM... | 45,67 | 1 | 46,67 | SELECIONADO |
| 11 | 02/CR/016 | DALILA RIBEIRO GUIMARÃES | 2020,01.0041 | UM UNIVERSO CHAMADO QUINTAL | 44,67 | 1 | 45,67 | SELECIONADO |
| 12 | 02/CR/025 | LUCAS GONZAGA ROSA | 2021.01.0305 | JUNTOS! O FUTURO É AGORA! | 45,00 | | 45,00 | SELECIONADO |
| 13 | 02/CR/036 | PAULA FERNANDA DE MOURA CLETO | 2020.01.0184 | LISBELA E O PRISIONEIRO, O MUSICAL! | 44,00 | 1 | 45,00 | SELECIONADO |
| 14 | 02/CR/034 | FERNANDO RIBEIRO GOVINHO | 2021.01.0296 | O PEQUENO PRINCIPE | 43,67 | 1 | 44,67 | SELECIONADO |
| 15 | 02/CR/013 | ROSELI APARECIDA TURECK DE MORAES COLIMA | 2020.01.0216 | GANG'S DE GATO - TEM GUERRA NO TELHADO | 44,67 | | 44,67 | SELECIONADO |

| | | | | | | | | |
|----|-----------|----------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------|-------|---|-------|-------------------|
| 16 | 02/CR/039 | ANA CLAUDIA BARROS PROVASI ASCAVA | 2023.01.0611 | OFICINA- DANÇA TERAPIA | 44,00 | | 44,00 | SELECIONADO |
| 17 | 02/CR/014 | JOSÉ RAFAEL DE OLIVEIRA | 2023.01.0538 | TROPEIRINHOS DO RANCHO | 43,00 | 1 | 44,00 | SELECIONADO |
| 18 | 02/CR/028 | MARCELO ARAUJO GASPARINI | 2020.01.0142 | TREM DAS ONZE | 43,33 | | 43,33 | SELECIONADO |
| 19 | 02/CR/062 | ALESSANDRA CARLOS GONÇALVES | 2021.01.0383 | A PRESENÇA DA AUSÊNCIA | 42,00 | 1 | 43,00 | SELECIONADO |
| 20 | 02/CR/050 | ERIK MACHADO | 2023.02.0054 | JOSUÉ FERNANDES PIRES EM CINEMA SUPER 8 | 41,67 | 1 | 42,67 | SELECIONADO |
| 21 | 02/CR/031 | MAESTRO LUIS BERNARDO FRÖES TRINDADE | 2020.01.0130 | OS SALTIMBANCOS | 41,67 | 1 | 42,67 | SELECIONADO |
| 22 | 02/CR/064 | RAFAELE LIDIANE BREVES | 2021.01.0306 | A MAR(É) | 41,67 | 1 | 42,67 | SELECIONADO |
| 23 | 02/CR/026 | JESSE JACKISON DE SOUZA RAMOS | 2020.01.0094 | A MULA E O SACI | 40,67 | 1 | 41,67 | SELECIONADO |
| 24 | 02/CR/046 | FELIPE GABRIEL DE SOUZA | 2022.01.0426 | "TERNURINHA E O SERESTEIRO SEBASTIÃO - SOB AS ESTRELAS DA CIDADE TERNURA" | 41,33 | | 41,33 | SELECIONADO |
| 25 | 02/CR/017 | REBECA CRISTINA FERNANDES | 2023.01.0545 | MUSICAL - NÓS SOMOS ADDAMS | 39,67 | 1 | 40,67 | SELECIONADO |
| 26 | 02/CR/049 | JOSIANE GONÇALVES | 2023.01.0532 | O QUE É QUE CARMEN MIRANDA TEM? | 38,33 | 1 | 39,33 | SELECIONADO |
| 27 | 02/CR/045 | ANA MARIA MACHADO OLIVEIRA LIMA | 2023.03.0104 | O SANTO INQUÉRITO | 37,67 | | 37,67 | SELECIONADO |
| 28 | 02/CR/009 | BEATRIZ DA SILVA RODRIGUES | 2023.01.0468 | CORDÃO DOS BICHOS MIRIM | 36,33 | 1 | 37,33 | SELECIONADO |
| 29 | 02/CR/060 | PRISCILA CARLA SIMÕES ANTULINI | 2023.01.0579 | BAIANÁ | 36,33 | 1 | 37,33 | SELECIONADO |
| 30 | 02/CR/048 | DANIEL PEREIRA | 2023.01.0620 | CHIQUINHO SANFONEIRO - UMA VIAGEM PELO UNIVERSO CAIPIRA | 36,33 | | 36,33 | SUPLENTE |
| 31 | 02/CR/040 | ROGERLANDIA COUTINHO MARTINS ORSI | 2020.02.0017 | RECANTO BETEL EM: O QUEBRA-NOZES | 34,00 | 1 | 35,00 | SUPLENTE |
| 32 | 02/CR/065 | FERNANDA QUESIA RODRIGUES ALVES | 2021.01.0260 | O ORFANATO DA SRTA POMPS | 34,00 | 1 | 35,00 | SUPLENTE |
| 33 | 02/CR/037 | LARISSA MARQUES SILVA | 2023.01.0602 | "FLASHBACK – UMA VIAGEM AOS ANOS 80" | 30,33 | 1 | 31,33 | SUPLENTE |
| 34 | 02/CR/038 | PATRICIA ELAINE VIEIRA CONQUISTA | 2023.01.0603 | BROADWAY – UMA VIAGEM PELO MUNDO DOS MÚSICAIS | 30,33 | 1 | 31,33 | SUPLENTE |
| 35 | 02/CR/047 | ANTONIO LUIZ DE LIMA | 2023.03.0103 | SHOW ASKBELELÉU | 29,00 | | 29,00 | SUPLENTE |
| 36 | 02/CR/043 | LARA GIORDANA MACHADO DE OLIVEIRA LIMA | 2020.01.0116 | OS REMÉDIOS DO AMOR – UMA RELEITURA E UMA ODE A CARLOS RIBEIRO | 25,67 | 1 | 26,67 | SUPLENTE |
| 37 | 02/CR/042 | YURI MOREIRA AVALLONE | 2023.01.0623 | "XÔ TRISTEZINHA" | 26,67 | | 26,67 | SUPLENTE |
| 38 | 02/CR/020 | PEDRO DA SILVA | 2020.01.0187 | FOLCLORE FAUNA E ECOLOGIA (FOLFAECO) | 11,00 | | 11,00 | SUPLENTE |
| 39 | 02/CR/054 | JOSIANE GONÇALVES | 2023.01.0532 | "CANÇÕES DE RODA E OUTRAS HISTÓRIAS" | | | | DESCCLASSIFICADO* |

| | | | | | | | | |
|----|-----------|--------------------------------|--------------|------------------------------------------------|--|--|--|--------------------|
| 40 | 02/CR/055 | PRISCILA CARLA SIMÕES | 2023.01.0579 | TEATRO DE DANÇA "ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS" | | | | DESCCLASSIFICADO** |
| 41 | 02/CR/058 | PRISCILA CARLA SIMÕES ANTULINI | 2023.01.0579 | DUO | | | | DESCCLASSIFICADO** |

DESCCLASSIFICAS* - A Inscrição **02/CR/054** foi desclassificada por não haver realizado o Saneamento de Falhas no período estipulado pelo Edital.

DESCCLASSIFICAS** -As Inscrições nº **02/CR/055** e **02/CR/058** foi desclassificada pois o edital na alínea 03 apresenta que "Constitui objeto deste Edital, a PREMIAÇÃO DE 25 (Vinte e Cinco) propostas, sendo que a seleção e premiação, será de apenas 01 (uma) proposta por proponente em cada categoria descrita no item 1.1 deste edital."

CALENDÁRIO - Conforme o item 5 - Do Calendário "o período de Recurso da Publicação do Resultado Parcial e de 25 a 28 de julho de 2023. Conforme o item 7.9 do Edital "Fica estabelecido o e-mail cultura@tatui.sp.gov.br para APRESENTAÇÃO DA RECURSO constante no **item 5 letra "F"**, deste Edital.

Tatuí, 24 de julho de 2023

**Comissão de Avaliação do EDITAL DE CULTURA N° 02/2023 - CARLOS RIBEIRO -
SELEÇÃO E PREMIAÇÃO DE PROPOSTAS DE CIRCULAÇÃO DE TRABALHOS
ARTÍSTICOS, EXCETO MÚSICA**

**Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização dos Editais de Cultura
Portaria 071/2023**

