





# EDITAL DE CULTURA N° 01/2025 - MARIA RUTH LUZ SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE CIRCULAÇÃO NA EXPRESSÃO MÚSICA HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO FINAL

A Prefeitura de Tatuí, por meio da Secretaria de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer, em cumprimento aos artigos 6º, 22, 23, 24, 25, 26 e 27 da Lei Municipal nº 5.732, de 27 de outubro de 2022, torna público, conforme item "g" do artigo 5º do Calendário, a homologação do resultado final do referido edital, após vencidos os prazos para interposição de recursos contra o resultado parcial e sanadas todas as questões pertinentes.

Abaixo, segue as planilhas com as referidas situações:

# SELECIONADOS, VERIFICAR O INFORME AO TÉRMINO DA PÚBLICAÇÃO

|    | INSCRIÇÃO    | TERMO DE<br>EXECUÇÃO<br>CULTURAL* | PROPONENTE                              | СМС          | NOME DA PROPOSTA/PROJETO   | FINAL |
|----|--------------|-----------------------------------|---|--------------|--|-------|
| 1  | 01MRL.25.066 | 44/2025                           | LUIZA MARDONES GAIÃO                    | 2022.01.0416 | TRIBUTO À ANGELA RO RO - LUIZA GAIÃO E BANDA                             | 67,50 |
| 2  | 01MRL.25.025 | 45/2025                           | MAESTRO LUÍS BERNARDO<br>FRÓES TRINDADE | 2020.01.0130 | MÚSICA PARA TODOS – CONCERTOS DIDÁTICOS E INCLUSIVOS                     | 64,50 |
| 3  | 01MRL.25.034 | 46/2025                           | CELSO VEAGNOLI                          | 2020.01.0036 | TRIBUTO A HERMETO PASCOAL - DUO CRIS BLOES<br>E CELSO VEAGNOLI           | 62,00 |
| 4  | 01MRL.25.049 | 47/2025                           | INGRID STEPHANIE FREIRE QUINTANA        | 2023.01.0577 | SOM DE MARIA APRESENTA: MULHERES DO SAMBA<br>– O SAMBA BANTO DAS RAINHAS | 62,00 |
| 5  | 01MRL.25.057 | 48/2025                           | HELEN QUINTANARES<br>SIQUEIRA           | 2025.01.0001 | "VITAL ITINERANTE"   | 61,83 |
| 6  | 01MRL.25.044 | 49/2025                           | EDUARDO AUGUSTO DE<br>ALMEIDA SILVA     | 2023.01.0440 | ORQUESTRA INSTITUTO MUSICAL BRAVO TATUÍ                                  | 60,67 |
| 7  | 01MRL.25.047 | 50/2025                           | ELVIS MENDES LEAL                       | 2021.01.0382 | RBC NAS ESCOLAS - PALESTRA SHOW  | 60,33 |
| 8  | 01MRL.25.043 | 51/2025                           | ADRIANA SCAGLIONI LIMA                  | 2025.01.0048 | APRENDENDO COM ELAS  | 60,00 |
| 9  | 01MRL.25.012 | 52/2025                           | GABRIELA ANTULINI ARAUJO                | 2022.01.0412 | PEZINHO VERMEIO: MÚSICA CAIPIRA NA ESCOLA                                | 59,83 |
| 10 | 01MRL.25.028 | 53/2025                           | GUILHERME DE SOUZA<br>SILVEIRA          | 2020.01.0080 | BATE TAMBÔ NAS ESCOLAS - SEGUNDA<br>TEMPORADA                            | 59,83 |
| 11 | 01MRL.25.007 | 54/2025                           | GIOVANNA CORTESE                        | 2023.01.0478 | TRIO TRINCHEIRA: SHOWS DE LANÇAMENTO DO PRIMEIRO ÁLBUM                   | 59,67 |
| 12 | 01MRL.25.013 | 55/2025                           | ELISA BERNADETE TEIXEIRA<br>PINTO       | 2023.01.0461 | QUARTETO DE VIOLÕES VARIATONE  | 59,67 |
| 13 | 01MRL.25.021 | 56/2025                           | JESSÉ JACKISON DE SOUZA<br>RAMOS        | 2020.01.0094 | SAMBA DE PITÁGORAS   | 59,50 |
| 14 | 01MRL.25.055 | 57/2025                           | JOÃO CARLOS MARCONDES<br>DA SILVA       | 2023.01.0447 | JONY MARCONDES: EM ESSÊNCIA  | 59,50 |
| 15 | 01MRL.25.058 | 58/2025                           | NATÁLIA DOMINGUES DE<br>CAMPOS          | 2020.01.0173 | TRILHAS DO BRASIL EM CANÇÃO  | 59,17 |
| 16 | 01MRL.25.040 | 59/2025                           | AMANDA CANAN CAMPOS                     | 2024.01.0682 | O LEGADO DA SERESTA  | 58,83 |

Praça Martinho Guedes, nº 12 − Centro − Tatuí/SP − CEP 18270-370 Fone: 15 3259-3993 − E-mail: cultura@tatui.sp.gov.br





| 17 | 01MRL.25.053 | 60/2025 | THAÍS VAZ VIEIRA                    | 2023.01.0633 | BANDA SAMPLEADAS  | 58,83 |
|----|--------------|---------|-------------------------------------|--------------|---|-------|
| 18 | 01MRL.25.045 | 61/2025 | MARIANA DA PAIXÃO LEME.             | 2022.01.0424 | GEMA TRIO E CONVIDADA APRESENTAM: "AS<br>MANHÃS DE CARNAVAL – UMA HOMENAGEM A<br>JOÃO DONATO" | 58,67 |
| 19 | 01MRL.25.029 | 62/2025 | MAYARA CRISTINA SILVA DE<br>ALMEIDA | 2020.01.0165 | CANTORA MAYARA RIOS APRESENTA: MEMÓRIAS ITINERANTES   | 58,50 |
| 20 | 01MRL.25.006 | 63/2025 | JULIANA DOS SANTOS<br>OLIVEIRA      | 2023.01.0518 | FEMININAS HARMÔNICAS- MULHERES QUE<br>MARCAM O SOM  | 58,33 |
| 21 | 01MRL.25.038 | 64/2025 | RENAN ZANARDI                       | 2025.01.0860 | TEMPOS MODERNOS: UM CONCERTO DIDÁTICO DE CINEMA E MÚSICA                                      | 58,33 |
| 22 | 01MRL.25.051 | 65/2025 | MARIA INÊS DE CAMARGO<br>MACHADO    | 2020.03.0049 | SERESTA COM TERNURA – CIRCULAÇÃO ESCOLAR  | 58,33 |
| 23 | 01MRL.25.005 | 66/2025 | SIMONE BRITES PAVANELI              | 2020.01.0245 | CHARANGA PÉ VERMEIO   | 58,17 |
| 24 | 01MRL.25.052 | 67/2025 | LEANDRO AGUSTIN<br>BASUALDO ROMERO  | 2022.01.0407 | AUA NO INTERIOR (LABORATORIO DE IDEIAS)   | 58,17 |
| 25 | 01MRL.25.030 | 68/2025 | JOSIANE DIOGO GONÇALVES             | 2023.01.0519 | O VIOLÃO NA MÚSICA BRASILEIRA PARA INICIANTES   | 57,83 |

|              | PROJETOS SUPLENTES POR ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO |              |  |       |  |  |  |
|--------------|---|--------------|--|-------|--|--|--|
| INSCRIÇÃO    | PROPONENTE                                    | СМС          | NOME DA PROPOSTA/PROJETO   | FINAL |  |  |  |
| 01MRL.25.064 | CARLOS EDUARDO DIAS DA SILVA                  | 2024.01.0742 | ZK2 APRESENTA: DIAMULETO   | 57,83 |  |  |  |
| 01MRL.25.009 | TAMIRES FREIRE DE CARVALHO<br>RAMOS           | 2020.01.0226 | MELODY NAS ESCOLAS   | 57,83 |  |  |  |
| 01MRL.25.027 | GUILHERME SPARRAPAN MUNIZ<br>LOPES            | 2023.01.0571 | CHOROS DE BIMBO  | 57,67 |  |  |  |
| 01MRL.25.023 | CAROLINA BATISTA BIGOTTO                      | 2025.01.0841 | FREQUÊNCIAS LIVRES   | 57,50 |  |  |  |
| 01MRL.25.031 | REGINALDO CESAR SILVA DE ALMEIDA              | 2020.01.0200 | REGIS BONE   | 57,50 |  |  |  |
| 01MRL.25.060 | ESLI TORRES                                   | 2025.01.0843 | CANTO & CONTO – O CANTO LÍRICO NO BRASIL,<br>CANTADO E CONTADO     | 57,33 |  |  |  |
| 01MRL.25.022 | MERLISE MOREIRA SOUSA                         | 2020.01.0168 | MEL MOREIRA CANTA ELIS   | 57,33 |  |  |  |
| 01MRL.25.019 | LAÍS ANDRESSA PAES                            | 2020.01.0115 | LAÍS ANDRESSA PAES   | 57,33 |  |  |  |
| 01MRL.25.065 | TIAGO AUGUSTO MARCOS                          | 2020.01.0231 | TIAGO AUGUSTO - A SAGA DOS SONHOS                                  | 57,17 |  |  |  |
| 01MRL.25.042 | NICOLI CRISTINA MONTANARO DE<br>OLIVEIRA      | 2022.01.0425 | LAMAT APRESENTA: CIRCULANDO  | 57,17 |  |  |  |
| 01MRL.25.024 | JAMES ALEX CHAVULA                            | 2025.01.0851 | JAMES CHAVULA TRIO - TRADITIONAL<br>MALAWIAN MUSIC IN AFRO JAZZ    | 57,00 |  |  |  |
| 01MRL.25.017 | LEUSIO ARTUR GIL MANTEIGA                     | 2025.01.0850 | RAÍZES E RITMOS  | 57,00 |  |  |  |
| 01MRL.25.003 | MARCELO ARAUJO GASPARINI                      | 2020.01.0142 | TCHELLO GASPARINI - VOZES DA CIDADE                                | 57,00 |  |  |  |
| 01MRL.25.018 | ANTONIO DE GODOY NOGUEIRA                     | 2024.01.0690 | 90 ANOS DA ESTREIA DE TONICO E TINOCO                              | 56,33 |  |  |  |
| 01MRL.25.011 | GABRIEL PEREIRA BUENO<br>(CURURUEIRO BUENÃO)  | 2021.01.0365 | CANINHA VERDE - UMA TRADIÇÃO CURURUEIRA                            | 56,00 |  |  |  |
| 01MRL.25.036 | THIAGO HENRIQUE CAMPOS WALTI                  | 2020.01.0230 | "CHORO DE TODOS OS CANTOS: AS MELODIAS<br>DE TIA AMÉLIA E PACHECO" | 56,00 |  |  |  |
| 01MRL.25.071 | ADEILDO DA SILVA RODRIGUES<br>JUNIOR          | 2023.01.0620 | VOZES DO MPB   | 55,83 |  |  |  |
| 01MRL.25.033 | DANIEL PEREIRA                                | 2023.01.0600 | BANDOLIM MELODY CHORO  | 55,50 |  |  |  |
| 01MRL.25.070 | FERNANDO FOSTER SOARES                        | 2022.01.0423 | ALMA CABOCLA – MÚSICA DE RAIZ PARA TODAS<br>AS GERAÇÕES            | 55,33 |  |  |  |

Praça Martinho Guedes, nº 12 – Centro – Tatuí/SP – CEP 18270-370 Fone: 15 3259-3993 – E-mail: cultura@tatui.sp.gov.br





| 01MRL.25.010 | JOSUÉ DOMINGUES PEREIRA -<br>VIOLEIRO JOSUÉ      | 2021.01.0265 | CURURU - TRADIÇAO DE NOSSA TERRA   | 55,33 |
|--------------|--|--------------|--|-------|
| 01MRL.25.061 | JÉSSICA LUANE DE PAULA BARBOSA                   | 2025.01.0852 | ENTRE LENDAS E CANTOS: O FOLCLORE NA<br>MÚSICA PARA VOZ E PIANO  | 55,17 |
| 01MRL.25.037 | GABRIELA CAMILO FRANÇA                           | 2025.01.0861 | A HISTÓRIA DA MÚSICA E OUTRAS HISTÓRIAS –<br>UMA VIAGEM SONORA ATRAVÉS DA<br>PERCUSSÃO E OUTROS INSTRUMENTOS | 55,17 |
| 01MRL.25.056 | MARIANNA PINHEIRO VANNUCCI                       | 2025.01.0845 | MARI VANNUCCI & YURI GONZAGA   | 55,00 |
| 01MRL.25.067 | JOÃO PEDRO PETRONILIO FERREIRA<br>DA SILVA SOUZA | 2024.01.0694 | ALL BLACK TRIO E PERCY COPAJA – PROJETO:<br>O CANTO NEGRO DO AMANHÃ – UMA<br>HOMENAGEM A MILTON NASCIMENTO   | 55,00 |
| 01MRL.25.059 | CAIO CESAR NASCIMENTO FERREIRA                   | 2021.01.0298 | FORRÓ DO BOM? É NO BAILE DO CLARIÔ!  | 54,83 |
| 01MRL.25.016 | RENATA BRUGNEROTTO                               | 2025.01.0840 | CAFÉ COM CHIQUINHA GONZAGA   | 54,17 |
| 01MRL.25.004 | ODAIR CARDOSO JUNIOR                             | 2022.01.0397 | ODAIR JUNIOR: NOVOS VERSOS, ANTIGA<br>TRADIÇÃO   | 53,67 |
| 01MRL.25.026 | PEDRO PAULO BARROS LEITE DE<br>PAULA             | 2020.01.0188 | SERESTA EM DOIS CORAÇÕES   | 53,67 |
| 01MRL.25.035 | ANA ÁUREA HAAFELD PEREIRA<br>RODRIGUES SILVA     | 2025.01.0842 | NOME DO PROJETO: CANTOS DA TERRA   | 53,33 |
| 01MRL.25.014 | DAGMA CIBELE EID                                 | 2020.01.0040 | CURURU BARROCO   | 53,33 |
| 01MRL.25.039 | MATHEUS JURGEN FRANZ                             | 2021.01.0343 | MATHEUS FRANZ TRIO – HOMENAGEM À BOSSA<br>NOVA   | 52,67 |
| 01MRL.25.020 | RONALDO RODRIGUES                                | 2025.01.0008 | UMA VIAGEM PELO BRASIL NAS TECLAS DO<br>ACORDEO  | 51,67 |
| 01MRL.25.068 | GLEISON BERANGER VIEIRA                          | 2025.01.0853 | SHOW 'EDUCAÇÃO ENTRE TRÊS ACORDES'   | 51,33 |
| 01MRL.25.062 | GIOVANI FERREIRA DA COSTA                        | 2025.03.0132 | ZUAÊ NA PRAÇA  | 51,00 |
| 01MRL.25.008 | MARIA APARECIDA MACHADO                          | 2023.01.0608 | BATALHA DE RIMAS EM TATUÍ  | 51,00 |
| 01MRL.25.032 | RODOLFO FERNANDO DOS SANTOS                      | 2020.01.0207 | OFICINA DE DJ / ARTE DA DISCOTECAGEM   | 49,33 |
| 01MRL.25.015 | ERIK MACHADO                                     | 2023.01.0618 | DJ NA FEIRA  | 49,33 |
| 01MRL.25.002 | JULIO CÉSAR PORTO MESSIAS                        | 2024.01.0718 | BEATLES EM TATUÍ - UM TRIBUTO MUSICAL  | 47,67 |
| 01MRL.25.069 | VICTOR LAVOISIER NUNES PEREIRA                   | 2025.01.0847 | CONEXÃO MUSICAL TATUÍ  | 42,33 |
| 01MRL.25.046 | VITOR WELINTON BRITTO DE BARROS                  | 2020.01.0239 | SHOW MUSICAL DJ VITOR BARROS   | 41,00 |
| 01MRL.25.063 | DENIS FARIA DA SILVA                             | 2023.01.0568 | MÚSICA CLÁSSICA NA VIOLA CAIPIRA   | 40,67 |
|              |  |              |  |       |

# **RECURSOS RECEBIDOS**

**Inscrição 01MRL.25.036 -** Após a análise do recurso foi mantida as notas da Comissão de Avaliação, conforme registro da ata 03/2025 do Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização.

**Inscrição 01MRL.25.043 -** Após a análise do recurso foi mantida as notas da Comissão de Avaliação, conforme registro da ata 03/2025 do Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização.

# INFORMAÇÃO AOS PROPONENTES SELECIONADOS

Período de Habilitação: 16 e 17 de outubro de 2025

Os(as) proponentes contemplados(as) deverão apresentar a documentação obrigatória de habilitação no **Órgão Municipal de Cultura**, localizado no **Centro Cultural Municipal "Jornalista Vicente Ortiz de Camargo"**, na **Praça Martinho Guedes, 12 – Centro**, nos dias **16 e 17 de outubro de 2025, das 09h às 17h**.

1. Preenchimento do **Termo de Execução Cultural** (Anexo VII), devidamente assinado e rubricado em todas as vias.







- 2. Preenchimento do Anexo VIII Informe de Dados Bancários.
- 3. A documentação apresentada será analisada pelo **Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização** e, posteriormente, publicada no site oficial da Prefeitura, na área de Atos Oficiais "Editais".
- 4. O(a) proponente que não cumprir as exigências estabelecidas no prazo informado terá seu projeto **desabilitado**.
- 5. Documentação obrigatória Pessoa Física:
  - Documento pessoal com RG e CPF (ex.: Carteira de Identidade, CNH ou Carteira de Trabalho):
  - o Certidão negativa de débitos federais (créditos tributários e Dívida Ativa da União);
  - Certidão negativa de débitos municipais (apresentação do protocolo de solicitação emitido pelo setor responsável e tão logo a certidão seja emitida entregar no órgão Municipal de Cultura)
  - Comprovante de residência, por meio de conta de consumo e declaração assinada pelo(a) proponente.

# \*SOBRE O TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

Ao preencher o Termo de Execução Cultural, é obrigatório inserir o número de identificação do projeto acompanhado do ano (exemplo: 00/2025), conforme consta na planilha oficial dos projetos selecionados. Essa informação é essencial para garantir a correta vinculação entre o Termo e o projeto contemplado.

Tatuí, 14 de outubro de 2025

GRUPO DE TRABALHO DE ACOMPANHAMENTO E FISCALIZAÇÃO

EDITAIS DE CULTURA, PORTARIA 026/2025

Secretaria de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer

Prefeitura Municipal de Tatuí

Fone: 15 3259-3993 – E-mail: cultura@tatui.sp.gov.br







# EDITAL DE CULTURA N° 01/2025 - MARIA RUTH LUZ SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE CIRCULAÇÃO NA EXPRESSÃO MÚSICA HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO FINAL

A Prefeitura de Tatuí, por meio da Secretaria de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer, em cumprimento aos artigos 6º, 22, 23, 24, 25, 26 e 27 da Lei Municipal nº 5.732, de 27 de outubro de 2022, torna público, conforme item "g" do artigo 5º do Calendário, a homologação do resultado final do referido edital, após vencidos os prazos para interposição de recursos contra o resultado parcial e sanadas todas as questões pertinentes.

Abaixo, segue as planilhas com as referidas situações:

# SELECIONADOS, VERIFICAR O INFORME AO TÉRMINO DA PÚBLICAÇÃO

|    | INSCRIÇÃO    | TERMO DE<br>EXECUÇÃO<br>CULTURAL* | PROPONENTE                              | СМС          | NOME DA PROPOSTA/PROJETO   | FINAL |
|----|--------------|-----------------------------------|---|--------------|--|-------|
| 1  | 01MRL.25.066 | 44/2025                           | LUIZA MARDONES GAIÃO                    | 2022.01.0416 | TRIBUTO À ANGELA RO RO - LUIZA GAIÃO E BANDA                             | 67,50 |
| 2  | 01MRL.25.025 | 45/2025                           | MAESTRO LUÍS BERNARDO<br>FRÓES TRINDADE | 2020.01.0130 | MÚSICA PARA TODOS – CONCERTOS DIDÁTICOS E INCLUSIVOS                     | 64,50 |
| 3  | 01MRL.25.034 | 46/2025                           | CELSO VEAGNOLI                          | 2020.01.0036 | TRIBUTO A HERMETO PASCOAL - DUO CRIS BLOES<br>E CELSO VEAGNOLI           | 62,00 |
| 4  | 01MRL.25.049 | 47/2025                           | INGRID STEPHANIE FREIRE QUINTANA        | 2023.01.0577 | SOM DE MARIA APRESENTA: MULHERES DO SAMBA<br>– O SAMBA BANTO DAS RAINHAS | 62,00 |
| 5  | 01MRL.25.057 | 48/2025                           | HELEN QUINTANARES<br>SIQUEIRA           | 2025.01.0001 | "VITAL ITINERANTE"   | 61,83 |
| 6  | 01MRL.25.044 | 49/2025                           | EDUARDO AUGUSTO DE<br>ALMEIDA SILVA     | 2023.01.0440 | ORQUESTRA INSTITUTO MUSICAL BRAVO TATUÍ                                  | 60,67 |
| 7  | 01MRL.25.047 | 50/2025                           | ELVIS MENDES LEAL                       | 2021.01.0382 | RBC NAS ESCOLAS - PALESTRA SHOW  | 60,33 |
| 8  | 01MRL.25.043 | 51/2025                           | ADRIANA SCAGLIONI LIMA                  | 2025.01.0048 | APRENDENDO COM ELAS  | 60,00 |
| 9  | 01MRL.25.012 | 52/2025                           | GABRIELA ANTULINI ARAUJO                | 2022.01.0412 | PEZINHO VERMEIO: MÚSICA CAIPIRA NA ESCOLA                                | 59,83 |
| 10 | 01MRL.25.028 | 53/2025                           | GUILHERME DE SOUZA<br>SILVEIRA          | 2020.01.0080 | BATE TAMBÔ NAS ESCOLAS - SEGUNDA<br>TEMPORADA                            | 59,83 |
| 11 | 01MRL.25.007 | 54/2025                           | GIOVANNA CORTESE                        | 2023.01.0478 | TRIO TRINCHEIRA: SHOWS DE LANÇAMENTO DO PRIMEIRO ÁLBUM                   | 59,67 |
| 12 | 01MRL.25.013 | 55/2025                           | ELISA BERNADETE TEIXEIRA<br>PINTO       | 2023.01.0461 | QUARTETO DE VIOLÕES VARIATONE  | 59,67 |
| 13 | 01MRL.25.021 | 56/2025                           | JESSÉ JACKISON DE SOUZA<br>RAMOS        | 2020.01.0094 | SAMBA DE PITÁGORAS   | 59,50 |
| 14 | 01MRL.25.055 | 57/2025                           | JOÃO CARLOS MARCONDES<br>DA SILVA       | 2023.01.0447 | JONY MARCONDES: EM ESSÊNCIA  | 59,50 |
| 15 | 01MRL.25.058 | 58/2025                           | NATÁLIA DOMINGUES DE<br>CAMPOS          | 2020.01.0173 | TRILHAS DO BRASIL EM CANÇÃO  | 59,17 |
| 16 | 01MRL.25.040 | 59/2025                           | AMANDA CANAN CAMPOS                     | 2024.01.0682 | O LEGADO DA SERESTA  | 58,83 |

Praça Martinho Guedes, nº 12 − Centro − Tatuí/SP − CEP 18270-370 Fone: 15 3259-3993 − E-mail: cultura@tatui.sp.gov.br





| 17 | 01MRL.25.053 | 60/2025 | THAÍS VAZ VIEIRA                    | 2023.01.0633 | BANDA SAMPLEADAS  | 58,83 |
|----|--------------|---------|-------------------------------------|--------------|---|-------|
| 18 | 01MRL.25.045 | 61/2025 | MARIANA DA PAIXÃO LEME.             | 2022.01.0424 | GEMA TRIO E CONVIDADA APRESENTAM: "AS<br>MANHÃS DE CARNAVAL – UMA HOMENAGEM A<br>JOÃO DONATO" | 58,67 |
| 19 | 01MRL.25.029 | 62/2025 | MAYARA CRISTINA SILVA DE<br>ALMEIDA | 2020.01.0165 | CANTORA MAYARA RIOS APRESENTA: MEMÓRIAS ITINERANTES   | 58,50 |
| 20 | 01MRL.25.006 | 63/2025 | JULIANA DOS SANTOS<br>OLIVEIRA      | 2023.01.0518 | FEMININAS HARMÔNICAS- MULHERES QUE<br>MARCAM O SOM  | 58,33 |
| 21 | 01MRL.25.038 | 64/2025 | RENAN ZANARDI                       | 2025.01.0860 | TEMPOS MODERNOS: UM CONCERTO DIDÁTICO DE CINEMA E MÚSICA                                      | 58,33 |
| 22 | 01MRL.25.051 | 65/2025 | MARIA INÊS DE CAMARGO<br>MACHADO    | 2020.03.0049 | SERESTA COM TERNURA – CIRCULAÇÃO ESCOLAR  | 58,33 |
| 23 | 01MRL.25.005 | 66/2025 | SIMONE BRITES PAVANELI              | 2020.01.0245 | CHARANGA PÉ VERMEIO   | 58,17 |
| 24 | 01MRL.25.052 | 67/2025 | LEANDRO AGUSTIN<br>BASUALDO ROMERO  | 2022.01.0407 | AUA NO INTERIOR (LABORATORIO DE IDEIAS)   | 58,17 |
| 25 | 01MRL.25.030 | 68/2025 | JOSIANE DIOGO GONÇALVES             | 2023.01.0519 | O VIOLÃO NA MÚSICA BRASILEIRA PARA INICIANTES   | 57,83 |

|              | PROJETOS SUPLENTES POR ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO |              |  |       |  |  |  |
|--------------|---|--------------|--|-------|--|--|--|
| INSCRIÇÃO    | PROPONENTE                                    | СМС          | NOME DA PROPOSTA/PROJETO   | FINAL |  |  |  |
| 01MRL.25.064 | CARLOS EDUARDO DIAS DA SILVA                  | 2024.01.0742 | ZK2 APRESENTA: DIAMULETO   | 57,83 |  |  |  |
| 01MRL.25.009 | TAMIRES FREIRE DE CARVALHO<br>RAMOS           | 2020.01.0226 | MELODY NAS ESCOLAS   | 57,83 |  |  |  |
| 01MRL.25.027 | GUILHERME SPARRAPAN MUNIZ<br>LOPES            | 2023.01.0571 | CHOROS DE BIMBO  | 57,67 |  |  |  |
| 01MRL.25.023 | CAROLINA BATISTA BIGOTTO                      | 2025.01.0841 | FREQUÊNCIAS LIVRES   | 57,50 |  |  |  |
| 01MRL.25.031 | REGINALDO CESAR SILVA DE ALMEIDA              | 2020.01.0200 | REGIS BONE   | 57,50 |  |  |  |
| 01MRL.25.060 | ESLI TORRES                                   | 2025.01.0843 | CANTO & CONTO – O CANTO LÍRICO NO BRASIL,<br>CANTADO E CONTADO     | 57,33 |  |  |  |
| 01MRL.25.022 | MERLISE MOREIRA SOUSA                         | 2020.01.0168 | MEL MOREIRA CANTA ELIS   | 57,33 |  |  |  |
| 01MRL.25.019 | LAÍS ANDRESSA PAES                            | 2020.01.0115 | LAÍS ANDRESSA PAES   | 57,33 |  |  |  |
| 01MRL.25.065 | TIAGO AUGUSTO MARCOS                          | 2020.01.0231 | TIAGO AUGUSTO - A SAGA DOS SONHOS                                  | 57,17 |  |  |  |
| 01MRL.25.042 | NICOLI CRISTINA MONTANARO DE<br>OLIVEIRA      | 2022.01.0425 | LAMAT APRESENTA: CIRCULANDO  | 57,17 |  |  |  |
| 01MRL.25.024 | JAMES ALEX CHAVULA                            | 2025.01.0851 | JAMES CHAVULA TRIO - TRADITIONAL<br>MALAWIAN MUSIC IN AFRO JAZZ    | 57,00 |  |  |  |
| 01MRL.25.017 | LEUSIO ARTUR GIL MANTEIGA                     | 2025.01.0850 | RAÍZES E RITMOS  | 57,00 |  |  |  |
| 01MRL.25.003 | MARCELO ARAUJO GASPARINI                      | 2020.01.0142 | TCHELLO GASPARINI - VOZES DA CIDADE                                | 57,00 |  |  |  |
| 01MRL.25.018 | ANTONIO DE GODOY NOGUEIRA                     | 2024.01.0690 | 90 ANOS DA ESTREIA DE TONICO E TINOCO                              | 56,33 |  |  |  |
| 01MRL.25.011 | GABRIEL PEREIRA BUENO<br>(CURURUEIRO BUENÃO)  | 2021.01.0365 | CANINHA VERDE - UMA TRADIÇÃO CURURUEIRA                            | 56,00 |  |  |  |
| 01MRL.25.036 | THIAGO HENRIQUE CAMPOS WALTI                  | 2020.01.0230 | "CHORO DE TODOS OS CANTOS: AS MELODIAS<br>DE TIA AMÉLIA E PACHECO" | 56,00 |  |  |  |
| 01MRL.25.071 | ADEILDO DA SILVA RODRIGUES<br>JUNIOR          | 2023.01.0620 | VOZES DO MPB   | 55,83 |  |  |  |
| 01MRL.25.033 | DANIEL PEREIRA                                | 2023.01.0600 | BANDOLIM MELODY CHORO  | 55,50 |  |  |  |
| 01MRL.25.070 | FERNANDO FOSTER SOARES                        | 2022.01.0423 | ALMA CABOCLA – MÚSICA DE RAIZ PARA TODAS<br>AS GERAÇÕES            | 55,33 |  |  |  |

Praça Martinho Guedes, nº 12 – Centro – Tatuí/SP – CEP 18270-370 Fone: 15 3259-3993 – E-mail: cultura@tatui.sp.gov.br





| 01MRL.25.010 | JOSUÉ DOMINGUES PEREIRA -<br>VIOLEIRO JOSUÉ      | 2021.01.0265 | CURURU - TRADIÇAO DE NOSSA TERRA   | 55,33 |
|--------------|--|--------------|--|-------|
| 01MRL.25.061 | JÉSSICA LUANE DE PAULA BARBOSA                   | 2025.01.0852 | ENTRE LENDAS E CANTOS: O FOLCLORE NA<br>MÚSICA PARA VOZ E PIANO  | 55,17 |
| 01MRL.25.037 | GABRIELA CAMILO FRANÇA                           | 2025.01.0861 | A HISTÓRIA DA MÚSICA E OUTRAS HISTÓRIAS –<br>UMA VIAGEM SONORA ATRAVÉS DA<br>PERCUSSÃO E OUTROS INSTRUMENTOS | 55,17 |
| 01MRL.25.056 | MARIANNA PINHEIRO VANNUCCI                       | 2025.01.0845 | MARI VANNUCCI & YURI GONZAGA   | 55,00 |
| 01MRL.25.067 | JOÃO PEDRO PETRONILIO FERREIRA<br>DA SILVA SOUZA | 2024.01.0694 | ALL BLACK TRIO E PERCY COPAJA – PROJETO:<br>O CANTO NEGRO DO AMANHÃ – UMA<br>HOMENAGEM A MILTON NASCIMENTO   | 55,00 |
| 01MRL.25.059 | CAIO CESAR NASCIMENTO FERREIRA                   | 2021.01.0298 | FORRÓ DO BOM? É NO BAILE DO CLARIÔ!  | 54,83 |
| 01MRL.25.016 | RENATA BRUGNEROTTO                               | 2025.01.0840 | CAFÉ COM CHIQUINHA GONZAGA   | 54,17 |
| 01MRL.25.004 | ODAIR CARDOSO JUNIOR                             | 2022.01.0397 | ODAIR JUNIOR: NOVOS VERSOS, ANTIGA<br>TRADIÇÃO   | 53,67 |
| 01MRL.25.026 | PEDRO PAULO BARROS LEITE DE<br>PAULA             | 2020.01.0188 | SERESTA EM DOIS CORAÇÕES   | 53,67 |
| 01MRL.25.035 | ANA ÁUREA HAAFELD PEREIRA<br>RODRIGUES SILVA     | 2025.01.0842 | NOME DO PROJETO: CANTOS DA TERRA   | 53,33 |
| 01MRL.25.014 | DAGMA CIBELE EID                                 | 2020.01.0040 | CURURU BARROCO   | 53,33 |
| 01MRL.25.039 | MATHEUS JURGEN FRANZ                             | 2021.01.0343 | MATHEUS FRANZ TRIO – HOMENAGEM À BOSSA<br>NOVA   | 52,67 |
| 01MRL.25.020 | RONALDO RODRIGUES                                | 2025.01.0008 | UMA VIAGEM PELO BRASIL NAS TECLAS DO<br>ACORDEO  | 51,67 |
| 01MRL.25.068 | GLEISON BERANGER VIEIRA                          | 2025.01.0853 | SHOW 'EDUCAÇÃO ENTRE TRÊS ACORDES'   | 51,33 |
| 01MRL.25.062 | GIOVANI FERREIRA DA COSTA                        | 2025.03.0132 | ZUAÊ NA PRAÇA  | 51,00 |
| 01MRL.25.008 | MARIA APARECIDA MACHADO                          | 2023.01.0608 | BATALHA DE RIMAS EM TATUÍ  | 51,00 |
| 01MRL.25.032 | RODOLFO FERNANDO DOS SANTOS                      | 2020.01.0207 | OFICINA DE DJ / ARTE DA DISCOTECAGEM   | 49,33 |
| 01MRL.25.015 | ERIK MACHADO                                     | 2023.01.0618 | DJ NA FEIRA  | 49,33 |
| 01MRL.25.002 | JULIO CÉSAR PORTO MESSIAS                        | 2024.01.0718 | BEATLES EM TATUÍ - UM TRIBUTO MUSICAL  | 47,67 |
| 01MRL.25.069 | VICTOR LAVOISIER NUNES PEREIRA                   | 2025.01.0847 | CONEXÃO MUSICAL TATUÍ  | 42,33 |
| 01MRL.25.046 | VITOR WELINTON BRITTO DE BARROS                  | 2020.01.0239 | SHOW MUSICAL DJ VITOR BARROS   | 41,00 |
| 01MRL.25.063 | DENIS FARIA DA SILVA                             | 2023.01.0568 | MÚSICA CLÁSSICA NA VIOLA CAIPIRA   | 40,67 |
|              |  |              |  |       |

# **RECURSOS RECEBIDOS**

**Inscrição 01MRL.25.036 -** Após a análise do recurso foi mantida as notas da Comissão de Avaliação, conforme registro da ata 03/2025 do Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização.

**Inscrição 01MRL.25.043 -** Após a análise do recurso foi mantida as notas da Comissão de Avaliação, conforme registro da ata 03/2025 do Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização.

# INFORMAÇÃO AOS PROPONENTES SELECIONADOS

Período de Habilitação: 16 e 17 de outubro de 2025

Os(as) proponentes contemplados(as) deverão apresentar a documentação obrigatória de habilitação no **Órgão Municipal de Cultura**, localizado no **Centro Cultural Municipal "Jornalista Vicente Ortiz de Camargo"**, na **Praça Martinho Guedes, 12 – Centro**, nos dias **16 e 17 de outubro de 2025, das 09h às 17h**.

1. Preenchimento do **Termo de Execução Cultural** (Anexo VII), devidamente assinado e rubricado em todas as vias.







- 2. Preenchimento do Anexo VIII Informe de Dados Bancários.
- 3. A documentação apresentada será analisada pelo **Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização** e, posteriormente, publicada no site oficial da Prefeitura, na área de Atos Oficiais "Editais".
- 4. O(a) proponente que não cumprir as exigências estabelecidas no prazo informado terá seu projeto **desabilitado**.
- 5. Documentação obrigatória Pessoa Física:
  - Documento pessoal com RG e CPF (ex.: Carteira de Identidade, CNH ou Carteira de Trabalho):
  - o Certidão negativa de débitos federais (créditos tributários e Dívida Ativa da União);
  - Certidão negativa de débitos municipais (apresentação do protocolo de solicitação emitido pelo setor responsável e tão logo a certidão seja emitida entregar no órgão Municipal de Cultura)
  - Comprovante de residência, por meio de conta de consumo e declaração assinada pelo(a) proponente.

# \*SOBRE O TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

Ao preencher o Termo de Execução Cultural, é obrigatório inserir o número de identificação do projeto acompanhado do ano (exemplo: 00/2025), conforme consta na planilha oficial dos projetos selecionados. Essa informação é essencial para garantir a correta vinculação entre o Termo e o projeto contemplado.

Tatuí, 14 de outubro de 2025

GRUPO DE TRABALHO DE ACOMPANHAMENTO E FISCALIZAÇÃO

EDITAIS DE CULTURA, PORTARIA 026/2025

Secretaria de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer

Prefeitura Municipal de Tatuí

Fone: 15 3259-3993 – E-mail: cultura@tatui.sp.gov.br