



EDITAL LEI PAULO GUSTAVO 01/2023 – SELEÇÃO DE PROJETOS DE PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS POR EMPRESAS INDEPENDENTES

RESULTADO PARCIAL

A PREFEITURA DE TATUI, por meio do Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização dos Editais de Cultura (portaria nº 109/2023) TORNA PÚBLICO, segundo item “e” “artigo 5º do Calendário” o RESULTADO PARCIAL do EDITAL LEI PAULO GUSTAVO 01/2023 – SELEÇÃO DE PROJETOS DE PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS POR EMPRESAS PRODUTORAS INDEPENDENTES, segundo ata registrada pela Comissão de Avaliação do Referido Edital, composto por:

- **EDUARDO CAMARGO ARANTES**
- **JAIR ALBERTO BRASSALOTTI JÚNIOR**
- **THIAGO SANTOS DE CARVALHO**

O valor total deste instrumento é de **R\$ 170.000,00 (CENTO E SETENTA MIL REAIS)** divididos em 04 propostas/projetos contemplados.

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	CNPJ	CMC	NOME DO PROJETO/PROPOSTA	NOTA	PONTO ADICIONAL	MÉDIA FINAL	ÉTNICO-RACIAL	SITUAÇÃO
01/LPG/007	WILLIAM DE OLIVEIRA LIMA	50.368.651/0001-07	2021.01.0272	DOCUMENTÁRIO - "LIVRO DE RUA"	42,70	1	43,70	SIM	Selecionado
01/LPG/002	DUPLA COMPANHIA PRODUÇÕES CULTURAIS	24.587.518/0001-31	2021.03.0074	EM TERRA DE CHIQUINHA TEM...	40,33	1	41,33	SIM	Selecionado
01/LPG/022	MARCUS FELIPE D ANTONIO	33.591.353/0001-62	2020.02.0039	O PAPO É SAMBA / WEBSERIE DE CUNHO DOCUMENTAL, HISTÓRICO, ARTÍSTICO, DE RESGATE E CONTINUIDADE DO SAMBA E DA CULTURA POPULAR.	41,30		41,30		Selecionado
01/LPG/009	ERIK MACHADO 22314468805	29.748.671/0001-17	2023.02.0054	SÉRIE - MINORIAS SOCIAIS	34,53	1	35,53	SIM	Selecionado (Garantia de Cota)
01/LPG/025	JULIA NAKAMURA VERNILLO	48.118.146/0001-62	2023.01.0558	"RECICLANDO O OLHAR"	40,30	1	41,30		Suplente
01/LPG/019	ENRIQUE DA SILVA OLIVEIRA	52.462.373/0001-88	2021.01.0369	MEIO DE CAMPO	38,67	1	39,67		Suplente
01/LPG/015	BEZALEL STUDIO DE ANIMAÇÃO LTDA	51.065.433/0001-66	2023.01.0609	SÉRIE "CADU E OS ANIMAIS" - TEMPORADA PÁSSAROS - EPISÓDIO 02 - UM PÁSSARO CORAJOSO	39,00		39,00		Suplente



Lei Paulo Gustavo

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	CNPJ	CMC	NOME DO PROJETO/PROPOSTA	NOTA	PONTO ADICIONAL	MÉDIA FINAL	ÉTNICO-RACIAL	SITUAÇÃO
01/LPG/016	BEZALEL STUDIO DE ANIMAÇÃO LTDA	51.065.433/0001-66	2023.01.0609	SÉRIE "CADU E OS ANIMAIS" - TEMPORADA PÁSSAROS - EPISÓDIO 03 - " UMA AVE ELEGANTE"	39,00		39,00		Suplente
01/LPG/017	BEZALEL STUDIO DE ANIMAÇÃO LTDA	51.065.433/0001-66	2023.01.0609	SÉRIE "CADU E OS ANIMAIS" - TEMPORADA PÁSSAROS - EPISÓDIO 04 - " TOC-TOC-TOC. QUEM É "	39,00		39,00		Suplente
01/LPG/018	BEZALEL STUDIO DE ANIMAÇÃO LTDA	51.065.433/0001-66	2023.01.0609	SÉRIE "CADU E OS ANIMAIS" - TEMPORADA PÁSSAROS - EPISÓDIO 05 - " TAGUARELA "	39,00		39,00		Suplente
01/LPG/014	CELSO VEAGNOLI 06164365805	47.214.418/0001-65	2020.02.0003	TATUI, PORQUE CAPITAL DA MÚSICA? EPISÓDIO 1 – "FESTIVAL PARALELO"	35,63		35,63		Suplente
01/LPG/008	RAUL GALHEGO DA SILVA	52.341.144/0001-05	2023.02.0072	VOZES DA ARTE DE TATUI MINI-DOCS.: A ARTE E A CIDADE EM MOVIMENTO.	34,13	1	35,13		Suplente
01/LPG/012	CAIO NOGUEIRA VENANCIO BARBOSA	12.148.586/0001-15	2023.01.0636	AS COLHEITAS DE TATUI	34,57		34,57		Suplente
01/LPG/013	CRISTIAN LOURENÇO CORREIA DA SILVA	29.792.557/0001-94	2020.02.0025	MEMÓRIAS AFETIVAS DE UM APARTAMENTO	30,53	1	31,53		Suplente
01/LPG/011	SHIRLEY ANTUNES DOS SANTOS OLIVEIRA	17.951.317/0001-06	2021.01.0308	DANÇA DE SALÃO - DOCUMENTARIO	30,90		30,90		Suplente
01/LPG/001	FERNANDO DE OLIVEIRA TATUI ME	11.852.257/0001-98	2020.02.0030	DOÇURAS DA NOSSA HISTÓRIA: OS DOCES DE TATUI.	27,90		27,90		Suplente
01/LPG/004	LÍGIA PROTTO RIGOLON	45.160.848/0001-16	2022.01.0411	POR TRÁS DAS CORTINAS - O MAIOR CONSERVATÓRIO DA AMÉRICA LATINA	26,50	1	27,50		Suplente
01/LPG/020	SERGIO GONCALVES DE OLIVEIRA	29.875.714/0001-25	2020.01.0221	DOCUMENTÁRIO "BANDA SANTA CRUZ - A HISTÓRIA DA CENTENÁRIA BANDA"	26,67		26,67		Suplente
01/LPG/003	ANA TERESA CECILIO TELES	33.165.387/0001-95		A TERNURA QUE VIVE NO DOCE					Desclassificado / Em desacordo com as exigências do Edital
01/LPG/005	ASSOCIAÇÃO BRASIL CULTURAL	11.110.593/0001-65	2021.02.0046	SYRINX E VITÓRIA RÉGIA					Desclassificado / Em desacordo com as exigências do Edital



INSCRIÇÃO	PROPONENTE	CNPJ	CMC	NOME DO PROJETO/PROPOSTA	NOTA	PONTO ADICIONAL	MÉDIA FINAL	ÉTNICO-RACIAL	SITUAÇÃO
01/LPG/010	MADAM PRODUÇÕES	10.627.969/0001-40	2023.01.0486	O CORAÇÃO SONHADOR DAS MATINÊS - PALCOS, PICADEIROS E TELAS DE EXPEDYCTO LYMA					Desclassificado / Em desacordo com as exigências do Edital
01/LPG/021	ALEXANDRE SCALISE PEREIRA ME	28.964.463/0001-92	2023.01.0644	CIDADE VIVA - CAPITAL DA MÚSICA - NACIF FARAH (PROJETO DE CONTINUIDADE)					Desclassificado / Em desacordo com as exigências do Edital
01/LPG/023	ALEXANDRE SCALISE PEREIRA ME	28.964.463/0001-92	2023.01.0644	CIDADE VIVA - CAPITAL DA MÚSICA - BIMBO AZEVEDO					Desclassificado / Em desacordo com as exigências do Edital
01/LPG/024	DANIEL DOS PASSOS JUNIOR	33.530.423/0001-72	2020.02.0006	SABOR DA TRADIÇÃO: OS BASTIDORES DA DÉCIMA FEIRA DO DOCE DE TATUÍ					Desclassificado / Em desacordo com as exigências do Edital

CRITÉRIO DE DESEMPATE - proposta que tenha maior pontuação nos critérios "A" e "C"

respectivamente. Na hipótese do empate persistir, será adotado como critério de desempate A IDADE MAIS ELEVADA DO PROPONENTE. Diante do Exposto, ocorreram 02 inscrições empatadas: 01/LPG/022 e 01/LPG/025 somando 41,30. Foi aplicada a maior pontuação no "A" sendo:

- 01/LPG/022 = (Total 27 pontos)
- 01/LPG/025 = (Total 24 pontos)

Diante do exposto, na somatória das notas do critério estabelecido pelo Edital fica **Selecionada** a inscrição **01/LPG/022** e permanecendo a inscrição 01/LPG/025 como Suplente, Conforme apresenta a Tabela acima.

GARANTIA DE COTA, respeitando o item 1.4 do Edital, fica classificada a inscrição: 01/LPG/009.

CALENDÁRIO - Conforme o artigo 5 – item "f" - Do Calendário, o período de RECURSO DA PUBLICAÇÃO DO RESULTADO PARCIAL ocorre de 21 a 23 de novembro de 2023. Fica estabelecido o e-mail cultura@tatui.sp.gov.br para APRESENTAÇÃO DO RECURSO. O proponente deverá enviar o e-mail com o assunto: **APRESENTAÇÃO DE RECURSO - Nº DE INSCRIÇÃO**.

Tatuí, 17 de novembro de 2023.

Comissão de avaliação do edital lei Paulo Gustavo 01/2023 - Seleção de Projetos de Produções Audiovisuais por Empresas Produtoras Independentes. Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização dos Editais de Cultura Portaria 109/2023.