

Conselho Municipal de Políticas Culturais

Lei n 3.207 de 20 de dezembro de 1999

"Tatuí - Cidade Ternura, Capital da Música e Terra dos Doces Caseiros"

Ata da quinta reunião ordinária de junho de 2021 do Conselho Municipal de Políticas Culturais, realizada no dia 28 do mês de junho de 2021 as 18h, em ambiente virtual, pela plataforma Zoom onde fizeram-se presentes 24 representantes do conselho: Ana Cristina Silva Machado, do Balletatro Fred Astaire (suplente, mas com direito a voto), Arlindo Valeriano de Barros Neto, Coletivo Pé Vermeio, Luís Bernardo, do Instituto Cultural Amadeus, Cassiano Sinisgalli, Secretário de Esporte, Cultura, Turismo, Lazer e Juventude de Tatuí, Cristiano Guimarães de Camargo, do Conservatório de Tatuí, Cristiano Mota, representante da Imprensa, Davison Cardoso Pinheiro, da AMART, Jean Vinícios Sebastião, representante do Departamento de Turismo, José Marcos Pavaneli, do Movimento Popular Práxis, Luís Antônio Galhego Fernandes, da FATEC Tatuí, Márcia Cristina da Silva Arroio, do Lar Donato Flores, Marisa Estela Silva, do Núcleo Afro Feminino, Priscila Carla Simões, da Praça CEU das Artes, Rogério Donisete Leite de Almeida, do Museu Histórico Paulo Setúbal, Rose Tureck, do Atores em Conserva, Vladimir de Lima Ferreira, da Loja Maçônica Abolição. Um conselheiro suplente, sem direito a voto: Moacir José Dondelli Paulillo, da FATEC Tatuí. Também registrou-se a presença de 7 representantes da comunidade, não conselheiros: Cláudio Teles, do Teatro, Celso Veagnoli, do Conservatório, Eduardo Guedes Caetano, cidadão tatuiano, Flávia Piazzzi, da dança, Pepê, da capoeira, Simone Pavanelli, do teatro e Tchello Gasparini, da música/teatro. Ausências justificadas (2): Adriana Afonso Oliveira, do Teatro, Josimara Lopes Araújo Silva, da Secretaria de Educação. Após termos atingido o quórum mínimo para início dos trabalhos o presidente Davison e abre a reunião às 19h29min agradece a presença de todos e pergunta se todos leram a ata da última reunião que foi passada no grupo de whats app ou se precisaria ler. Como todos já haviam feito a leitura, coloca a ata em discussão, não havendo nada a ser alterado, coloca a mesma em votação, sendo a referida ata aprovada por unanimidade. Iniciando a pauta, o presidente informa que todos os ofícios fruto da última reunião acabaram sendo enviados na data de hoje. Seguindo a pauta, é colocada a questão sobre a redução do quórum mínimo e acabou sendo incluído no tema a troca de conselheiros ausente. Após debate, foi decidido que as entidades e representatividades estouradas em faltas, segundo regimento interno, ou seja, com 3 faltas na sequência, não justificadas serão oficiadas para enviar novos representantes para o conselho. As entidades e representatividades foram lidas e são as seguintes: Membros do Centro de Desenvolvimento Social Arte pela Vida, Membros do Conselho Municipal de Patrimônio Histórico, Membros da Sociedade Civil de Notório Saber, Membros de Grupos de artistas (Dança, Teatro, etc): André Bueno Kaires (Cia Impares), Maria Inês de Camargo Machado (Seresteiros com Ternura), Carmelina Monteiro dos Santos Pires de Campos (Artista Plástica), Elvis Mendes Leal (Dança Urbana/Movimento Hip Hop Tatuí), João Matheus Dutra do Nascimento (Dança Urbana/Movimento Hip Hop Tatuí). Para tratar do próximo tema da pauta, premiação para artistas na Semana Paulo Setúbal (1º Festival de Arte e Cultura de Tatuí)

45 estruturado pela Comissão Organizadora da Semana Paulo Setúbal (DECRETO
46 MUNICIPAL Nº 21.130, DE 11 DE FEVEREIRO DE 2021). Davison pede que Rogério
47 Donisete apresente o projeto. Rogério apresenta o conteúdo do edital, os eixos
48 artísticos, premiações e critérios de habilitação dos candidatos, forma de inscrição,
49 inclusive o link no site da prefeitura, da própria premiação e que a prestação de contas
50 se dará por meio de clipping das ações executadas e não terá caráter nem formato
51 fiscal. Informa que o conselho precisará indicar 2 conselheiros para a comissão de
52 avaliação dos projetos inscritos no 1º Festival de Arte e Cultura de Tatuí,
53 complementando ainda que os participantes da comissão não serão remunerados. Os
54 trabalhos da comissão terão atividades além dos dias úteis, também de fim de semana,
55 no dia 24 de julho, sábado, conforme calendário apresentado. Uma vaga foi preenchida
56 pela Priscila Simões e a outra será colocada no grupo de whats app para completar as
57 indicações do conselho. As inscrições para este edital estão abertas e se encerram dia
58 19 de julho. O presidente abre para a comunicação dos membros. Rogério informa que
59 o PROAC também está aberto e pede divulgação e participação dos artistas de Tatuí.
60 Rogério informa que Tatuí está como segundo suplente para o Virada Cultural SP
61 Online, mas que não fomos contemplados no Edital Revelando SP Online e que os
62 demais projetos inscritos no #JuntosPelaCultura (Tradição SP online, Capacitação,
63 Circuito SP online, Programa Mais Gestão SP – Capacitação em Economia Criativa para
64 Municípios e Arte Urbana) os resultados não foram apresentados. Simone pede a fala
65 para agradecer toda a participação dos conselheiros no Fórum de Cultura, de todos
66 que participaram, dos três dias, contribuindo muito. Rogério cumprimenta todos do
67 Fórum e salienta que as questões ali não nascem no fórum, mas no momento que cada
68 um se torna como artista. O Cassiano parabeniza também a organização do Fórum. Os
69 conselheiros de modo geral, Priscila, Neto, Jean, Cristiano Guimarães, Rose, Márcia,
70 Marisa, Moacir Dondelli, Celso Veagnolli, Tchello, Cristiano Mota, Eduardo Guedes
71 pedem também a palavra para parabenizar tanto o fórum, a conquista deste edital
72 apresentado, valorizando a cultura, o alinhamento dos agentes da cultura, Prefeitura,
73 artistas, entidades, conselho e o quanto isso é importante para Tatuí, inclusive como
74 indústria do futuro. Rogério sinaliza que há boas perspectivas de verbas cheguem ao
75 município, para a cultura via projetos de Lei Paulo Gustavo, Lei Aldir Blanc 2, retorno
76 da verba do Estado para os municípios (refernete a Lei Aldir Blanc 2020) e tudo isso
77 reverbera no fortalecimento da cultura, fundamental e redescoberta pela pandemia.
78 Cassiano complementa que este momento realmente trouxe um recorde de verbas
79 destinada para a cultura, inclusive pela própria parada forçada da pandemia, os
80 equipamentos municipais estão sendo reformados, com melhorias para a retomada
81 nas ações com o declínio da pandemia. Lembra da necessidade de projetos para a
82 prefeitura em conjunto com a comunidade para podermos desenvolver ainda mais a
83 cultura em nossa cidade. Davison desta forma agradece imensamente a presença de
84 todos e dá por encerrada a reunião às 21h45min e eu, Luís Antônio Galhego Fernandes,
85 subscrevi presente ata que tem a lista de presença realizada na plataforma digital do
86 Zoom.