

# Conselho Municipal de Políticas Culturais

Lei n 3.207 de 20 de dezembro de 1999

"Tatuí - Cidade Ternura, Capital da Música e Terra dos Doces Caseiros"

Ata da quarta reunião ordinária de maio de 2021 do Conselho Municipal de Políticas Culturais, realizada no dia 27 do mês de maio de 2021 as 18h, em ambiente virtual, pela plataforma Zoom onde fizeram-se presentes

22 representantes do conselho:

Adriana Afonso Oliveira, do Teatro,

Ana Cristina Silva Machado, do Balleteatro Fred Astaire,

Arlindo Valeriano de Barros Neto, do Coletivo Pé Vermeio,

Luís Bernardo, do Instituto Cultural Amadeus,

Cassiano Sinisgalli, Secretário de Esporte, Cultura, Turismo, Lazer e Juventude de Tatuí,

César Augusto de Araújo, do Conselho Municipal de Turismo,

Cristiano Guimarães de Camargo, do Conservatório de Tatuí,

Cristiano Mota, representante da Imprensa,

Davison Cardoso Pinheiro, da AMART,

Doniran Mariano de Barros, Associação Casa Unimed de Ações Sociais,

Jean Vinícios Sebastião, representante do Departamento de Turismo,

José Marcos Pavaneli, do Movimento Popular Práxis,

Josimara Lopes Araújo Silva, da Secretaria de Educação,

Luís Antônio Galhego Fernandes, da FATEC Tatuí,

Márcia Cristina da Silva Arroio, do Lar Donato Flores,

Moacir Edson Silveira, da Associação Comercial de Tatuí,

Priscila Carla Simões, da Praça CEU das Artes,

Rogério Donisete Leite de Almeida, do Museu Histórico Paulo Setúbal,

Rose Tureck, do Atores em Conserva,

Sérgio Donizeti Antunes de Moraes, da Associação dos Artesões de Tatuí,

Úrsula Virgínia Pereira, do SESI Tatuí,

Vladimir de Lima Ferreira, da Loja Maçônica Abolição.

Uma conselheira suplente: Selma Pineda, do Conselho de Turismo.

Também registrou-se a presença de 3 representantes da comunidade, não conselheiros:

Carmen Negrão,

Eduardo Caetano Guedes,

e Simone Pavanelli.

Ausências justificadas - Úrsula Virgínia Pereira, do SESI Tatuí.

Após termos atingido o quórum mínimo para início dos trabalhos o presidente Davison, agradece a presença de todos e pergunta se todos leram a ata da última reunião que foi passada no grupo de whats app ou se precisaria ler. Como todos já haviam feito a leitura, coloca a ata em discussão, não havendo nada a ser alterado, coloca a mesma em votação, sendo a referida ata aprovada por unanimidade. Iniciando a pauta, o

43 presidente solicita que Marcos e Simone Pavanelli apresentem ao conselho o  
44 planejamento do Fórum Permanente de Políticas Públicas para a Cultura de Tatuí, que  
45 deverá acontecer nos dias 3 a 5 de junho de 2021, de forma online. Simone esclarece  
46 que o mesmo tem diversos artistas da cidade que estarão, como trabalhadores da  
47 cultura, colocando sua visão e percepção da realidade local, bem como nosso  
48 presidente do conselho, Davison, o diretor da cultura da prefeitura de Tatuí, Rogério  
49 “Vianna” Donisete bem como a Ana e Thiago que fazem parte dos movimentos Arte  
50 contra a Barbárie e são do movimento de grupo de São Paulo, que escreveu a lei de  
51 fomento e salienta que a agenda do fórum está bastante completa. Fala ainda do  
52 Fligsp, Fórum de Cultura do Litoral, Interior e Grande São Paulo, que está fazendo uma  
53 formação toda sexta, às 18h. Informa que mesmo não havendo necessidade, seria  
54 interessante que quem puder participar o faça, pois trará conteúdo e debates que  
55 podem auxiliar na nossa demanda de elaboração da lei de fomento municipal. Informa  
56 que após estas ações o grupo estará ainda se reunindo via laboratório do de cultura  
57 uma vez por mês também para, junto com o grupo de comunicação, desenvolver a  
58 proposta para a lei de fomento de cultura de Tatuí. Simone finaliza com o  
59 entendimento que está sendo construído uma rede e a eficiência da lei se dará na  
60 proporção da força dessa rede. Proporcionar um melhor entendimento de todos  
61 sobre o papel do Conselho, da Secretaria de Cultura e da própria Prefeitura, tem  
62 caráter formativo e pedagógico, tarefa esta que deverá acontecer neste processo de  
63 construção ao longo do ano. Assim que fechar a programação será colocada a mesma  
64 no grupo de whats app. Marcos complementa que da pluralidade dos artistas da cidade  
65 e da fala destes se dará um melhor entendimento da realidade atual para que a política  
66 pública possa ser mais assertiva, vindo de baixo pra cima. Simone finaliza esta fala  
67 informando que algumas cidades, que ela tem conhecimento, acabou realizando  
68 diversas ações com base em muita briga, porém esta não é a realidade de Tatuí, pois  
69 contamos com o poder executivo próximo aos artistas e compreensível com as  
70 questões sempre colocadas e solicitações pela classe artística. Os artistas precisam se  
71 engajar pois o momento é favorável com todos estes agentes (Conselho, Secretaria e  
72 Prefeitura) alinhados nesta direção. Davison dá continuidade à pauta, sobre a alteração  
73 do dia e horário da reunião do conselho. Informa que a votação dos conselheiros teve  
74 os seguintes números: 18 conselheiros votando, atingindo o número mínimo, sendo 4  
75 para quinta e 14 para segunda, e para os de segunda 4 para às 19h30 e 10 para às 19h.  
76 Coloca em votação a aprovação deste resultado, sendo aprovado por unanimidade o  
77 novo dia e horário, para as últimas segundas do mês, sempre às 19h. Um item acabou  
78 não entrando na pauta, apesar de ser discutido na última reunião, que seria a alteração  
79 do quórum mínimo para votação no conselho. O presidente pede então que seja  
80 votada a inclusão deste item na pauta. O conselho provou por unanimidade a inclusão  
81 deste item na pauta desta reunião. Davison compartilha o regimento interno para  
82 esclarecer os pontos onde há exigência de quórum mínimo: artigo 12, parágrafo 2º,  
83 exigência de maioria simples, com 50% mais um. No artigo 20, que trata do  
84 chamamento de reuniões extraordinárias que podem ser convocadas pelo presidente  
85 ou por atendimento de requerimento da maioria simples do conselho (50% mais um).  
86 Esclarece que isto está sendo colocado pela dificuldade histórica em se formar quórum,  
87 com 16 pessoas para as deliberações e votações. Rogério Donisete pede a palavra e  
88 gostaria de solicitar a opinião do jurídico, para não haver nenhum problema. Não sabe  
89 se há algum complicador, mas queria ter essa opinião. Davison apresenta o artigo 19º

90 que esclarece quais são as competências dos membros do conselho, e o inciso IX trata  
91 da competência de apresentar proposições para alterações do regimento interno do  
92 conselho. Rogério coloca que, com relação ao regimento interno, tudo está correto,  
93 porém o receio é se houver alguma lei superior que regulamenta os conselhos e que  
94 desconhecemos, para que não corramos o risco de cometer algum engano. Davison  
95 coloca que o conselho deveria propor a alteração, o projeto de lei e antes desta virar  
96 lei, normalmente passa pela câmara que tem uma comissão de constituição e justiça  
97 avaliar se esta é aplicável ou não. Marcos coloca que o regimento interno não precisa  
98 alterar a lei, que é atribuição do conselho. Jean sugere que a diretoria faça um estudo  
99 sobre o regimento de outros conselhos se a maioria simples ou absoluta são válidas  
100 para esta questão, deixando para a outra reunião a votação deste tema. Rose coloca  
101 que temos 30 membros mas nunca vimos todos reunidos. Davison coloca que este  
102 conselho já pode, pelo regimento, solicitar a troca ou mesmo excluir cadeiras que não  
103 tem tido presença nas reuniões, utilizando o artigo 10º. Coloca ainda que cada  
104 conselho tem sua realidade então, mesmo lúcida e justa essa colocação do Jean, pode  
105 ser que a realidade de outro conselho não seja aplicável para este e vice versa, sempre  
106 sendo importante que os conselheiros avaliem a aderência da normativa estudada  
107 para nosso conselho. Estamos com uma retomada de presença neste conselho, por  
108 toda mobilização deste último ano e temos dois caminhos, o primeiro seria reduzir as  
109 cadeiras para termos quórum, o que pode não ser interessante uma vez que temos  
110 muitos artistas engajando e a outra é esta que foi proposta hoje, reduzirmos o número  
111 do quórum mínimo para que não precisemos esperar quase 30 minutos para iniciar a  
112 reunião, mesmo com um número significativo de presentes na reunião online, pelo  
113 atraso de conselheiros. Marcos acredita ser importante que todos os conselheiros  
114 conheçam suas possibilidades de ação, para poder tomar uma decisão como essa aqui  
115 colocada. Jean coloca ainda que, como este assunto não estava na pauta e foi pedido  
116 para incluir na ordem do dia, alguns conselheiros poderiam ter estudado um pouco  
117 sobre o tema antes da reunião, tendo mais conhecimento de causa para esta discussão,  
118 aconselhando que a votação seja realmente adiada para a próxima reunião. Davison  
119 esclarece que o conhecimento do regimento interno é fundamental para que  
120 possamos saber o papel do conselheiro e os limites da nossa ação. Vai colocar o  
121 regimento no grupo do whats app para que todos possam realizar a sua leitura e aos  
122 poucos, se familiarizando com o seu conteúdo. Desta forma, dadas as discussões e a  
123 necessidade de se aprofundar sobre o conteúdo para que todos se sintam mais à  
124 vontade para realizar esta votação, o presidente realiza a votação para o adiamento da  
125 votação para redução do quórum mínimo para a próxima reunião, tendo sido aprovado  
126 o adiamento por unanimidade. Continuando a pauta, o assunto se trata da lei de  
127 fomento à cultura de Tatuí, se contrapartida e sem prestação de contas, como  
128 premiação e a outra, que poderia ser ligada a esta, a lei de auxílio emergencial  
129 municipal para todos os cidadãos em complemento da lei federal. Davison pergunta se  
130 o Marcos, proponente destes temas para a pauta ou se alguém gostaria de falar sobre  
131 estes dois temas, uma vez que entende que o assunto foi discutido na pauta dos  
132 Grupos de Trabalho, no início da reunião e que só complementa que todas as ações  
133 já discutidas deverão posteriormente ser trazidas para este conselho pelo grupo de  
134 trabalho composto pelo Marcos, Simone e Rogério. Marcos coloca que este estudo que  
135 está sendo realizado não impede que ações em paralelo possam acontecer, como por  
136 exemplo um edital emergencial de fomento ou algo neste sentido e pergunta ao

137 Rogério ou Cassiano se isto poderia ser feito, para as duas pautas. Rose pede a palavra  
138 e informa que tem um casal de amigos em São José dos Campos e que estes disseram  
139 que aquela cidade está trabalhando com editais diretos, o que poderia ser uma  
140 alternativa. Marcos complementa que a proposta paralela enxerga a necessidade  
141 emergencial, mas que a lei de fomento deve ser perene, de forma que qualquer que  
142 seja o governo que entrar, esteja este próximo ou distante das ações culturais, que  
143 este seja obrigado por lei a dar sequencia na lei de fomento à cultura de Tatuí. Davison  
144 coloca que podemos fazer neste momento um ofício pedindo  
145 estas ações ou esclarecimentos para a prefeitura. Rogério “Vianna” pede a  
146 palavra e diz que é sempre recomendável se trabalhar com ofício. Tanto para o auxílio  
147 para a cultura como para qualquer cidadão, deve ser enviados ofícios ou para a  
148 secretarias de finanças ou, com cópia para a secretaria de governos pois fogem da  
149 alçada da cultura, por serem mais amplos em seu escopo. Sobre a lei de fomento,  
150 solicita também que sejam mandados ofícios, por não estar com os dados disponíveis  
151 no momento, apesar de ter enviado ofícios solicitando, no início do ano, a possibilidade  
152 da criação de um edital, a procuradoria mandou uma resposta e a diretoria de cultura  
153 respondeu com outro documento, e semana passada respondeu e pede o ofício para  
154 ter as datas. Agora com a possibilidade de um edital para a Semana Paulo Setúbal, a  
155 procuradora pede que o edital seja respaldado em lei, mas ainda não tem a resposta  
156 pois foi encaminhado recentemente. Por isso pede o ofício e se possível em cópia para  
157 a secretaria de finanças e governo, solicitando a possibilidade de adequação na  
158 planilha para editais de cultura, seria muito importante. Também a possibilidade de  
159 avaliar com a secretaria de Educação disponibilidade de verbas para este fim. Turismo  
160 também pode ter esse caminho. Jean coloca que o turismo também está avaliando  
161 este tema mas o projeto ainda está muito no início e não dá pra abrir ainda pois nem  
162 foi apresentado no COMTUR ainda. Convida os conselheiros para participarem  
163 também da reunião do COMTUR, toda primeira terça do mês e em caráter excepcional  
164 será de forma presencial, por tratar de temas muito importantes e acontece na própria  
165 secretaria de cultura, onde aconteciam também as reuniões deste conselho de cultura.  
166 Rogério informa que mesmo com a lei de fomento municipal, é importante que o  
167 artista consiga escrever projeto, pois não há possibilidade de se implementar uma lei  
168 como essa sem ter isto como ponto de partida para disponibilizar a verba para os  
169 artistas. Os PROACs estão abertas em duas linhas e os PROAC LABs deve abrir segunda  
170 feira. Tatuí está se inscrevendo em todos os programas do juntos pela cultura. Se  
171 alguém tiver interesse deve procurar a secretaria para que possamos auxiliá-lo. Quem  
172 contrata é a OS Amigos das Artes. Queremos trazer o máximo possível para Tatuí.  
173 Lembro que o Juntos pela Cultura tem 4 concursos e o artista deve se inscrever  
174 pessoalmente. Precisamos nos debruçar e escrever projetos e estender as mãos para  
175 o artista que precisa. Rose pergunta se o conselho e a prefeitura possa participar da  
176 divulgação do fórum. Rogério pede que seja enviado para ele o release que a prefeitura  
177 ajudará com certeza. Marcos pede que todos ajudem na divulgação. Davison pergunta  
178 se seria possível usar o cadastro municipal do artista para haver a divulgação. Rogério  
179 pede que seja enviado um ofício para esta ação também. Davison pede um apoio dos  
180 conselheiros para a confecção destes ofícios. Adriana se prontifica a convidar as  
181 pessoas pelo whats app de forma direta ou mesmo pelos emails e pede a participação  
182 de todos no Fórum e que não venham sozinhos, que tragam todo o grupo que  
183 representam bem como pede o auxílio nos grupos de trabalho. Davison informa que a

184 reunião deve ser encerrada a qualquer momento e para que não tenhamos que abrir  
185 nova reunião, que mais informes sejam feitos no grupo de whats app do conselho.  
186 Agradece a todos pela presença e dá por encerrada a reunião às 20h e eu, Luís Antônio  
187 Galhego Fernandes, subscrevi presente ata que tem a lista de presença realizada na  
188 plataforma digital do Zoom.