

**ATA nº. 04/2022 – REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE DEFESA
DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE TATUÍ - CONDEPHAT**

No dia 09 de junho do ano de dois mil e vinte e dois, reuniram-se os membros do CONDEPHAT, na Sede do Conservatório Dramático e Musical “Dr. Carlos de Campos” de Tatuí, Rua São Bento, 415, a realizar-se nesta quinta-feira, 09 de junho de 2022 - às 17h – Centro – Tatuí/SP. Reuniram-se os membros do CONDEPHAT conforme assinatura no lista de presença:

1. Representante da Ordem dos Advogados do Brasil - OAB - titular: Patrícia Campos de Lima e suplente: Adriana Gardenal Berger;
2. Representante do Conselho de Arquitetura e Urbanismo CAU - Suplente: Laura Rodrigues de Souza;
3. Representante do Museu Histórico Paulo Setúbal de Tatuí - Titular: Rogério Donisete Leite de Almeida;
4. Representante da Faculdade Estadual de Tecnologia “Prof. Wilson Roberto Ribeiro de Camargo” – FATEC de Tatuí - Titular: Luís Antônio Galhego;
5. Representante do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Tatuí - Titular: Davison Cardoso Pinheiro;
6. Representante da Rede Municipal de Ensino da Secretaria Municipal de Educação de Tatuí - Titular: Antônio Celso Fiuza Junior

A reunião teve início às 17h07, com a palavra do presidente justificou a ausência do Representante do Conselho Regional de Engenharia e Agronomia - CREA, Acyr Ragugnetti Filho e apresentou Cristiano Guimaraes de Camargo, gerente de Secretaria do Conservatório de Tatuí que realizará o tour na Unidade, com o objetivo de conhecimento para realização documental do Tombamento da Unidade.

Cristiano Guimaraes apresentou o prédio onde funcionava a Câmara e a Biblioteca Municipal que em 24 de abril de 1969 foi cedido ao Conservatório de Tatuí em seu atual endereço – rua São Bento, 415. Segundo registros históricos, com o novo prédio, a instituição dobra o número de alunos, chegando aos 600 alunos. Atualmente, funciona no piso térreo: a sala de xerox e arquivo, o Setor de Comunicação e o Salão Villa Lobos, que

recebe além de atividades pedagógicas, atividades artísticas abertas ao público. Em seguida, fomos conduzidos ao primeiro andar, onde possivelmente eram os gabinetes dos vereadores e que funciona o Espaço Cultural “Professora e pianista Tita Longhi”, atualmente, o Setor de Pianos da Instituição, naquele local apreciamos um pouco do trabalho educacional da Instituição.

Depois fomos direcionados ao Sistema de Emergência existente no local, que avisa sobre carga de água, visto que a edificação foi criada, como é de notório conhecimento, em cima de um “brejo”, ou seja, que comporta quantidades de água. O Sistema avisa em caso de sobrecarga de água, que diversos caminhões pipas fazem retirada e que pode ser visto pelos munícipes que usam a Travessa Professor Francisco Pereira de Almeida, essa água é não potável.

Na sequência, conhecemos a Sala de Instrumentos, onde Dona Miuca Miranda Vieira, que atende o setor a mais de 30 anos nos apresentou a conservação dos instrumentos que ali estão, e a “Quadrinha”, atualmente estacionamento do professores e funcionários da Instituição e fomos guiados para os Boxes de aulas individuais, que foram construídos abaixo da arquibancada da “quadrinha” para aproveitamento de espaço de estudo. Posteriormente, conhecemos as Salas onde encontram-se as Salas de Percussão, com seus instrumentos, ali apreciamos o trabalho dos alunos de Luís Marcos Caldana. A sala de cenografia foi a próxima parada, totalmente revitalizada para melhor atender os alunos da Instituição.

Os Camarins que também são espaços de sala de aula e o Teatro Procópio Ferreira completaram o tour. No teatro o entendimento do Foço da orquestra, o urdimento, que é a estrutura de ferro construída ao longo do teto do palco onde são instalados os mecanismos, as varas e as vestimentas cênicas, e todo o mecanismo de manuseio deles. No espaço alimentação, o presidente colocou em votação as atas nº 01/2022 e nº 03/2022 e não havendo oposição foi aprovada por unanimidade. Apresentou os ENCAMINHAMENTOS: Ofício nº 15/2022 - Laura Laganá - Diretora/Superintendente Centro Paula Souza, para suporte a ETEC Salles Gomes quanto ao Monumento “O Condutor”; Ofício nº 16/2022 - Solicitação de Documentos do Arquivo Municipal -Imóvel situado na Praça Adelaide Guedes, nº 150, e móvel situado na Praça Paulo Setúbal, nº 18, que será assunto da próxima reunião; Ofício nº 18/2022 - Mercado Municipal de Tatuí,

questionando sobre as reformas e adequações que estão sendo realizadas e Ofício nº 19/2022 - Conservatório Dramático e Musical “Dr. Carlos de Campos, que busca melhor entendimento do Ofício nº 54/2022 do Conservatório Dramático e Musical “Dr. Carlos de Campos” de Tatuí encaminhado ao Conselho Municipal de Políticas Culturais.

O presidente ainda deliberou a possibilidade de estudos dos PLS que serão pautados nas próximas reuniões. E acentuou, que foi realizado o encaminhamento da 2ª PARTE DO RELATÓRIO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ encaminhado em 17 de maio pelo Conselheiro Rogério Vianna ao Conselheiro Galhego para anexar ao documento enviado em 2021 que formará o Documento Técnico de tombamento do Conservatório de Tatuí, em consonância a Resolução 01/2022 deste Conselho.

Finalizando a pauta, o presidente deliberou a palavra aberta aos conselheiros os mesmos explanaram a importância de conhecer o Conservatório Dramático e Musical “Dr. Carlos de Campos” de forma mais técnica, do que a habitualmente conhecida por suas apresentações.

Na despedida, fomos acolhidos pelo Gerente Geral - Conservatório de Tatuí, Gildemar de J. Oliveira, que deixou o Conservatório de portas abertas para todo o processo de Tombamento.

O presidente encerrado o Expediente, agradeceu o Gerente Geral e o Cristiano Guimaraes de Camargo pela receptividade encerrou as 18h30 a reunião Ordinária solicitando que a Ata fosse lavrada por mim, Rogério Donisete Leite de Almeida, segundo secretário, e que após lida e aprovada na próxima reunião Ordinária, será publicada no site da Prefeitura Municipal de Tatuí.

Gestão Biênio 2022/2023

Antônio Celso Fiúza Júnior, Presidente

Acyr Ragugnetti Filho, Vice-Presidente

Dalmo Vítor Santos Oliveira, 1ª Secretária

Rogério Donisete Leite de Almeida, 2º Secretário